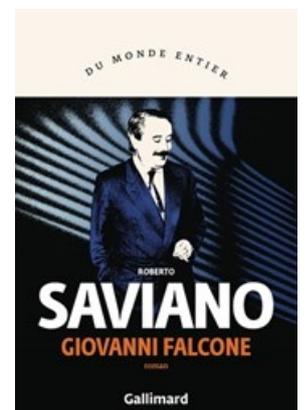
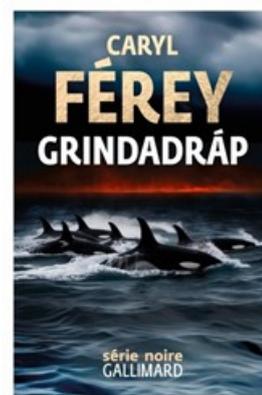
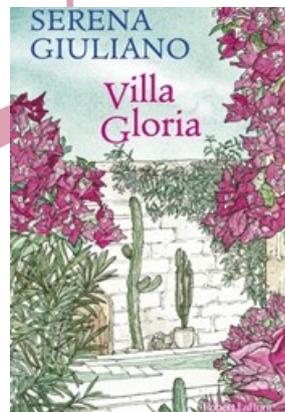


BIBLIOTHÈQUE

NOUVEAUTES ROMANS JUIN 2025

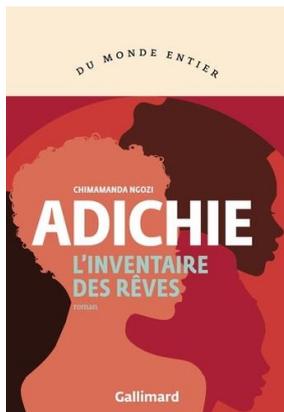


INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65
www.mediathèque-poissy.fr/ f mediathèquesdepoissy



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN



ADICHIE Chimamanda Ngozi

L'inventaire des rêves

Editions Gallimard

ADI

L'inventaire des rêves, c'est avant tout la naissance de quatre héroïnes, quatre femmes puissantes venues d'Afrique de l'Ouest dont les destins et les rêves se croisent. Chiamaka est une rebelle qui a déçu sa famille huppée du Nigeria, car au mariage avec enfants elle préfère vivre de sa plume, sans attaches. Mais est-ce vraiment son rêve ? Sa meilleure amie Zikora, qui a toujours voulu être mère, réussit à trouver le parfait alter ego, mais sera-t-il à la hauteur ? Quant à Omelogor, cousine de la première, femme d'affaires brillante, elle rêve de combattre les injustices faites aux femmes et plaque tout pour reprendre des études aux Etats-Unis. Et puis il y a Kadiatou, domestique adorée de Chiamaka, fine cuisinière et tresseuse hors pair. Son rêve américain se réalise quand un hôtel de luxe l'embauche comme femme de chambre, pour le meilleur et surtout pour le pire.



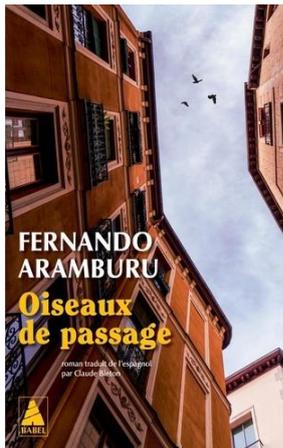
ALEXANDRAKIS Constantin

L'hospitalité au démon

Verticales

ALE

Peu après la naissance de sa fille, " le Père " se voit rattrapé par des souvenirs d'attouchements subis dans l'enfance. Pour conjurer sa peur de la répétition, il ambitionne de cartographier le "Grand Continent des Violences Sexuelles". Cette traversée, entre farce et cauchemar, durera six ans. Dans un Danemark imaginaire, Constantin Alexandrakis sonde d'une façon iconoclaste un ressenti masculin face aux " abus de position dominante ", sans se laisser réduire à un point de vue victimaire. Avoir le courage d'aller dans ce sens-là, du côté où il n'y a pas d'éclairage, du côté où on n'a pas trop envie de vous accompagner, qui peut l'avoir ? Qui peut l'avoir sinon les inconscients, les fous, les poètes, les braves.



ARAMBURU Fernando

Oiseaux de passage

Babel

ARA

Un professeur de philosophie madrilène, à la misanthropie aussi féroce que joyeuse et au stoïcisme chancelant, décide de mettre fin à ses jours au terme d'une année qu'il passera à confirmer ce choix. Il entend ainsi simplement cesser de prendre part à cette comédie tragique qu'est la vie. Avec une lucidité quasi paranoïaque, il consigne pendant trois cent soixante-cinq jours les faits saillants de son existence, donnant à voir les rêves débridés et les petites misères d'un homme un peu dépassé par la marche du monde. "Oiseaux de passage" est un livre grinçant qu'on prend plaisir à déguster, à garder à portée de main. Car il est aussi une ode savoureuse à ce qui fait le sel de la vie : l'amour, l'amitié, la liberté ; seuls viatiques pour affronter l'extravagant chaos de l'univers.



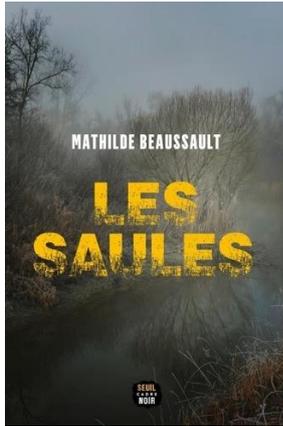
AZOULAI Nathalie

Toutes les vies de Théo

P.O.L

AZO

- On aurait voulu inventer ta vie, Théo, qu'on n'aurait pas osé, dit Léa. Tu auras passé la première moitié à vouloir être juif et la deuxième à vouloir être arabe. - Et toi, à vouloir oublier que tu étais juive puis à t'en vouloir d'avoir voulu l'oublier, dit-il du tac au tac. - Au moins, moi, je me débrouille avec ce que je suis. Mais qui sait, un jour, tu seras peut-être toi-même...



BEUSSAULT Mathilde

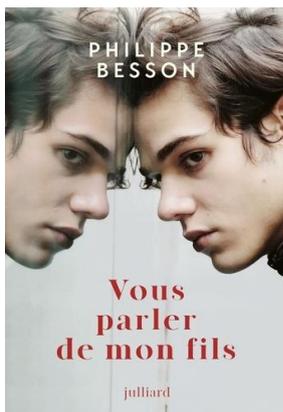
Les saules

Seuil

RP

BEA

Aussi âpre que bouleversante, une histoire de liberté et de meurtre, de silence et d'amitié, au cœur d'un hameau breton. Plongée au bord de la rivière, cachée par les saules pleureurs, Marie, dix-sept ans, semble paisible, endormie, ce que démentent les marques sombres sur son cou. Sa mort brutale ébranle toute la communauté, et surtout Marguerite, une petite fille solitaire que tous croient simple d'esprit. Ses parents, peu enclins à manifester leur affection, travaillent leur terre du matin au soir. Livrée à elle-même, maltraitée à l'école, elle aime se réfugier au bord de la rivière, où elle se sent en sécurité sous les saules. Cette nuit-là, elle a vu quelque chose. Elle voudrait bien aider Marie, la seule qui était gentille avec elle. Mais voilà, Marguerite ne parle pas, ou presque jamais. Mutique derrière sa chevelure sale et emmêlée, elle observe l'agitation des adultes qui, gendarmes ou habitants, mènent l'enquête.



BESSON Philippe

Vous parler de mon fils

Julliard

BES

"Je vous demande de vous mettre à notre place. Un instant. Rien qu'un instant. Votre enfant vient vous raconter l'humiliation, la persécution, le bannissement. C'est votre fils, votre fille, il a douze ans, elle en a huit ou quatorze. C'est la chair de votre chair, ce que vous avez de plus précieux au monde. C'est l'être que vous devez protéger, défendre, soutenir, aider à grandir. Et il vient vous avouer cela. Vous y êtes ? Vous la devinez, votre stupéfaction ? Votre culpabilité ? Votre douleur ? Votre colère ? Ça vous envahit, pas vrai ? Ça vous submerge, ça vous dépasse, ça vous anéantit. Et ça, ce n'est que le début. Que les toutes premières minutes".



BRÉAU Adèle

Les influentes

Jean-Claude Lattès

BRE

Qui aurait pu prédire le destin d'Anne, mère au foyer passionnée de couture qui propose ses créations en ligne, le jour où une star planétaire apparaît portant une de ses combi-shorts ? Certainement pas Blanche, patronne du magazine féminin Attitude, revenue de tout et de tous, pressurisée par ses actionnaires chinois, et déterminée à dissimuler ses fêlures. Peut-être davantage Myrtille, jeune styliste bourrée de talent et convaincue que les réseaux sociaux sont le nouvel Eldorado du secteur. A travers ces portraits de femmes, de Viroflay à New York, des couloirs de l'école à ceux du Ritz, ce sont les affres et les joies de la mode, de l'influence et de la vie tout court que dépeint comme personne Adèle Bréau.



BULL Jessica

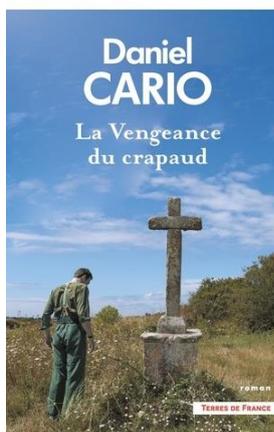
Miss Jane Austen & l'infortunée modiste

J'ai lu

RP

BUL

La jeune Jane Austen est ravie d'assister au bal donné par les Harcourt. Feux d'artifice, vin, danse... tout est parfait ! Mais la soirée est brutalement interrompue lorsque le corps d'une jeune femme est découvert dans un placard. Dès qu'elle pose les yeux sur la victime, Jane reconnaît la modiste de Basingstoke. Que faisait-elle donc là ? Et qui pourrait avoir commis un crime aussi atroce ? Quand son frère est accusé du meurtre, Jane décide de mettre son nez dans les affaires locales, et son sens acéré de l'observation ne sera pas de trop pour démasquer le vrai coupable.



CARIO Daniel

La vengeance du crapaud

Presses de la Cité

RT

CAR

Chronique d'un village breton pendant les années d'Occupation, avec ses belles âmes et les autres... Il était écrit qu'il se vengerait. Ce jour de 1945 où il assiste, à douze ans, à l'humiliation publique de sa mère, cette décision s'impose comme une évidence. Vivant avec ses parents dans une chaumière non loin de Pontivy, Yves-Marie est le souffre-douleur de ses camarades à cause de son physique disgracieux. Ironie du sort, son nom, Touseg, signifie "crapaud" en breton. Pour avoir résisté à la présence nazie, son père, charpentier, a été dénoncé. Sa mère, trop rouquine ou trop désirable, le sera à son tour par deux frères malveillants. Face à la détresse de cette femme qui sombre, Yves-Marie n'a pour réconfort que son amitié avec la jolie Candice, fille de notables.



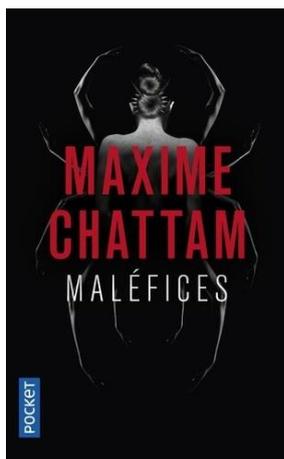
CHADWICK Elizabeth

Les filles du Graal

Hauteville Editions

CHA

- Est-il vrai que tu descends de Marie-Madeleine ? lança sans préambule Géralda d'un ton hésitant. Est-ce de cette ascendance que te vient ton pouvoir de prescience ? Brigid sourit. C'était une question que lui posaient tôt ou tard toutes ses fréquentations. - Pour une petite part, sans doute, répondit-elle. Et, oui, elle est mon ancêtre, du moins tel est le récit de mes origines qui m'a été transmis. Sa vie n'est pas racontée dans les Ecritures. Alors que la croisade contre les cathares saigne le sud de la France, Brigid, une jeune femme aux dons extraordinaires, fuit les inquisiteurs qui ont juré de l'éliminer. Et si le Graal était une femme ? Pour les fans d'Alison Weir et Philippa Gregory, un roman sur un épisode sanglant de l'histoire de France où le mystique côtoie l'exactitude historique.



CHATTAM Maxime

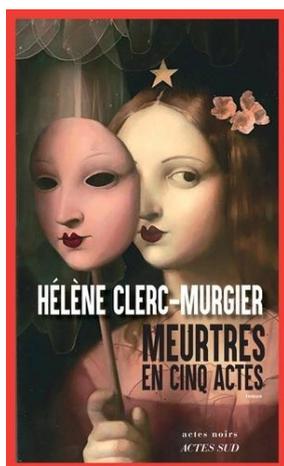
Maléfices

Pocket

RP

CHA

Une ombre inquiétante rôde dans les forêts de l'Oregon. C'est d'abord un employé de l'environnement qui est retrouvé mort, le visage horrifié. Aucune trace du criminel... Dans le même temps, des femmes disparaissent en pleine nuit, pendant le sommeil de leur époux. Pas de trace d'effraction dans les maisons... Et puis se répand une épidémie singulière : les foyers de Portland sont envahis par des araignées aux piqûres mortelles. Les victimes s'accumulent et la psychose s'intensifie. Et s'il n'y avait qu'une seule personne derrière tout cela ? Un être pas comme les autres. On commence à murmurer le pire : et s'il n'était pas humain ? Joshua Brolin et Annabel O'Donnell vont mener l'enquête, entrer dans la toile et faire face à l'impensable. Une nouvelle génération de tueur.



CLERC-MURGIER Hélène

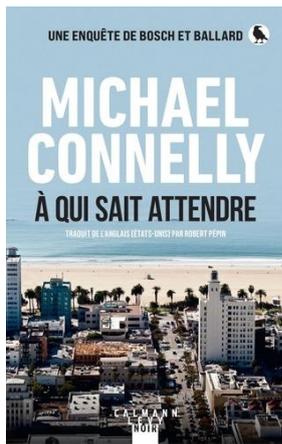
Meurtres en cinq actes

Actes Sud Editions

RP

CLE

Paris, 1631. Des meurtres spectaculaires ébranlent la capitale. Et pour cause, ils sont perpétrés sur les scènes des théâtres, en pleine représentation. Sur chacun des lieux du crime, on retrouve deux cartes de tarot et des pamphlets dirigés contre Renaudot, le médecin protégé de Richelieu, qui est en train de rédiger le premier journal en France. S'agit-il d'une rivalité entre les troupes parisiennes ? Ou est-ce un moyen, pour l'assassin, d'atteindre Renaudot, et indirectement le redouté cardinal ? Et comment parvenir à multiplier ses méfaits, alors que le tout-Paris a les yeux rivés sur les scènes des théâtres ?



CONNELLY Michael

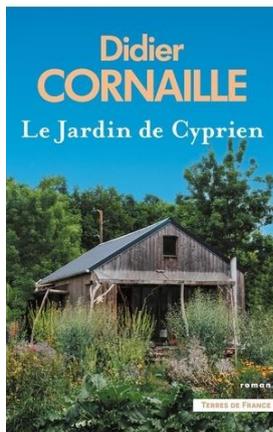
A qui sait attendre

Calmann-Lévy noir

RP

CON

A la tête de L'unité des Affaires non résolues, Renée Ballard retrouve la trace, grâce à l'ADN, d'un violeur en série qui a terrorisé Los Angeles deux décennies plus tôt avant de disparaître. Mais très vite, elle va se heurter à des secrets et à des obstacles juridiques qui la forcent à demander son aide à Harry Bosch. Et cette fois, elle pourra compter sur une autre alliée : Maddie, La fille de Harry, qui rejoint L'unité et dévoile des documents surprenants concernant L'affaire la plus emblématique du siècle dernier, celle du Dahlia noir.



CORNAILLE Didier

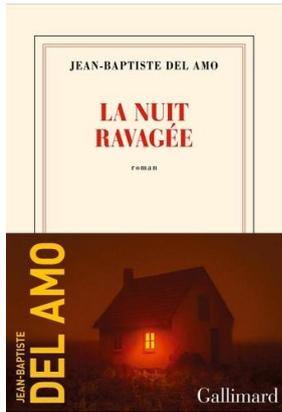
Le jardin de Cyprien

Presses de la Cité

RT

COR

Au village de Chantoison, si l'arrivée de la fibre optique réjouit des habitants en mal de connexion, il en est qui s'inquiètent. Car le câble passerait au pied d'un vénérable chêne. Or, "l'Arbre", ainsi qu'on le nomme avec respect, ne survivra pas au passage des engins. Et puis, avec l'Arbre, il y a Cyprien - trop tôt veuf, sans enfants, il a fait du village la famille qu'il n'a jamais eue. Avec lui, sa vieille bicoque. Et son jardin, qui s'étend jusque sous l'ombrage des plus grandes branches du chêne. Comment le vieil homme va-t-il réagir ? Il fait bientôt la rencontre de Marc, Parisien parachuté dans la commune, qui rêve d'y installer des chevaux.



DEL AMO Jean-Baptiste

La nuit ravagée

Editions Gallimard

DEL

"Ils s'étaient presque attendus à découvrir la maison abandonnée tous volets ouverts, lumières aux fenêtres, éclairant la nuit comme une attraction foraine démoniaque, prête à les happer. Mais ils la trouvèrent fidèle à elle-même, embusquée tout au fond de l'impasse, dissimulée par les ronces, semblable à ces araignées noires qui se nichent dans les crevasses des murs où elles patientent à l'affût d'une proie". Saint-Auch, petite bourgade en périphérie de Toulouse, au début des années 1990. Au fond de l'impasse des Ormes se trouve une maison abandonnée qui depuis toujours exerce une attraction étrange sur un groupe d'adolescents du quartier. Lorsque l'un d'entre eux meurt dans de terribles circonstances, ils décident d'y entrer, sans se douter des périls auxquels ils s'exposent. Rendant hommage au roman horrifique, Jean-Baptiste Del Amo explore les rêves et les désillusions d'une époque, d'une génération et d'une classe sociale confrontées à la brutalité du monde et aux ravages du temps.



DELOMME Martine

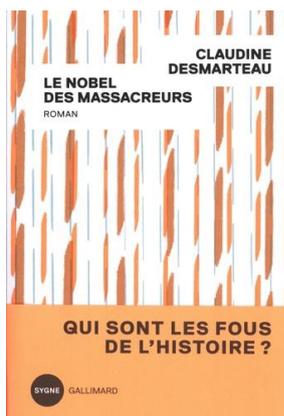
Une vie d'amour et de haine

Presses de la Cité

RT

DEL

Les Landes, entre mer et forêt. Elodie, la trentaine, mère d'un petit Maël, gère avec passion l'exploitation forestière familiale. Elle sait les failles de son couple, engendrées par la maladie chronique de son fils. Elle va souvent visiter sa mère, Florence, atteinte d'Alzheimer. Psychiatre, celle-ci a aussi été bénévole dans des services spécialisés. Et, avant la naissance d'Elodie, elle a eu une première famille, décimée dans un accident de voiture. Elle ne l'évoquait jamais. Un jour, Elodie entend sa mère, particulièrement agitée, tenir des propos bizarres, parler de faute impardonnable, de mort, de crime.



DESMARTEAU Claudine

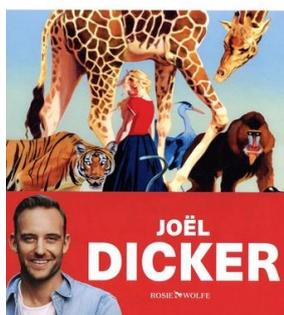
Le Nobel des massacreurs

Editions Gallimard

DES

Qui sont les fous de l'histoire ? 1943, aux Etats-Unis. Janet a une certitude : elle ne se mariera jamais. Elle rêve de marcher sur les traces de Nellie Bly, la grande journaliste, et elle tient son sujet. Le célèbre docteur Freeman, neurologue charismatique et survolté, est le fer de lance d'un traitement révolutionnaire des maladies mentales : la lobotomie. Janet nous embarque dans une enquête fascinante sur la "chirurgie de l'âme". Un roman décapant et addictif.

Joël Dicker
La Très Catastrophique
Visite du Zoo



DICKER Joël

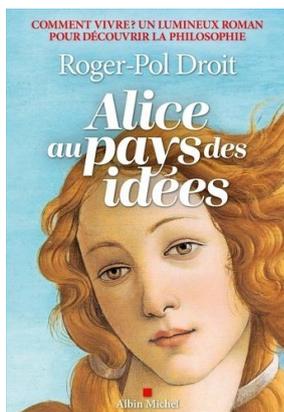
La Très Catastrophique Visite du Zoo

Rosie & Wolfe

RP

DIC

A la veille de Noël, une visite scolaire dans un zoo tourne à la catastrophe. Que s'est-il passé exactement ? Les parents de Joséphine, qui participait à cette sortie et qui semble être l'une des protagonistes de cette affaire, sont bien déterminés à le découvrir. Dans cette quête de vérité, on comprend peu à peu qu'une catastrophe n'arrive jamais seule. Les apparences sont trompeuses et le récit des événements va prendre une tournure que personne n'était près d'imaginer...



DROIT Roger-Pol

Alice au pays des idées

Albin Michel

DRO

Comment vivre ? Selon quelles valeurs ? Dans quel but ? Alice s'inquiète du sort de la planète et de l'humanité. Elle se demande aussi ce que sera son existence. Son rêve : trouver la phrase décisive qui ne la quittera plus, la guidera toujours et partout... Basculant au pays merveilleux des idées, Alice va sillonner les siècles et les civilisations à la rencontre des sages et des philosophes qui, de l'Antiquité à nos jours, ont cherché à comprendre le monde. Un passionnant roman initiatique, drôle et accessible à tous, pour découvrir l'histoire des idées et le sens de nos vies.



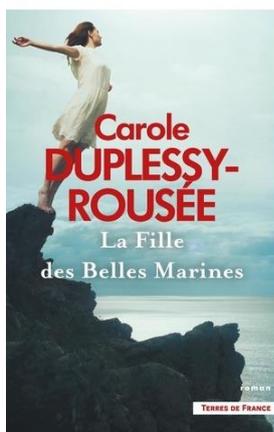
DUGAIN Marc

L'avion, Poutine, l'Amérique... et moi

Albin Michel

DUG

Il s'est plongé dans la finance à New York au cœur des années 1980. Il a rêvé d'y réussir et peut-être d'y faire carrière mais un drame personnel l'oblige à s'en éloigner. De retour en Europe, il joue sa partition dans l'effondrement de l'empire soviétique et dans le dangereux bazar qui débouchera sur l'avènement de Poutine. Au tournant de la quarantaine, devenu écrivain, présentant la funeste orientation de l'homme qui prend le contrôle de la Russie, il enquête sur la tragédie du sous-marin Koursk puis sur la disparition des deux avions de Malaysia Airlines... Quel peut bien être ce personnage qui, en marge de l'espionnage, creuse la question de l'amour et de l'amitié tandis que s'affrontent les deux blocs ?



DUPLESSY-ROUSÉE Carole

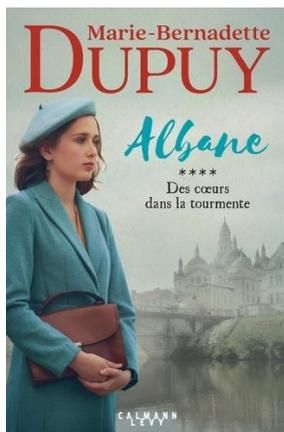
La fille des belles marines

Presses de la Cité

RT

DUP

A trente ans, Telma vit presque en recluse aux Belles Marines, près de Dinard. Orpheline à dix ans, elle a gardé, en plus du traumatisme de l'accident de ses parents, une longue cicatrice qui défigure son profil. Veillent sur elle sa sœur aînée et le vieux Vassili. Aujourd'hui, Telma ressent le besoin de changer de vie, de se sentir utile et d'en savoir davantage sur ses parents. Elle sait qu'ils ont parcouru le monde pour leur commerce de pierres précieuses, mais des aspects du passé restent obscurs... Sa rencontre avec Renaud, artisan, qu'elle s'empêche d'aimer, vient fissurer un peu plus sa coquille. En quelques mois, la fragile Telma est sortie de vingt ans d'isolement. Réussira-t-elle pour autant à vaincre ses vieux démons ? A laisser un homme entrer dans sa vie ?



DUPUY Marie-Bernadette

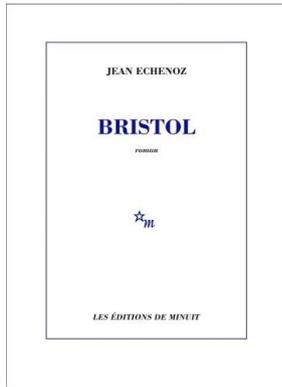
Albane Tome 4 : Des cœurs dans la tourmente

Calmann-Lévy

RT

DUP

Juin 1943. Alors que la paix ne semble plus qu'une illusion lointaine, Albane profite d'une parenthèse de bonheur. Après des mois d'attente, elle épouse enfin Raphaël. Mais la fête tourne court, interrompue par des soldats allemands. Ils viennent d'arrêter une fillette qui affirme connaître Albane. Il s'agit de Louissette, la fille illégitime de Louis Molinier. Touchée par le sort de cette orpheline, Albane décide de l'accueillir. L'enfant qui cache un lourd secret, rejoint ainsi le rang des opprimés et des persécutés pour qui le château est devenu un refuge.



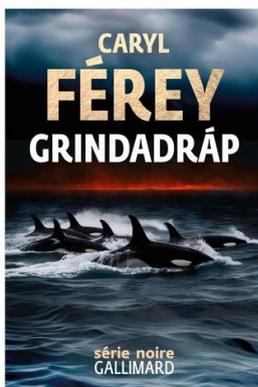
ECHENOZ Jean

Bristol

Les Editions de Minuit

ECH

- Alors qu'est-ce que vous faites dans la région, dites-moi un peu, s'inquiète le commandant Parker. - Disons que c'est pour un film que je suis en train de tourner, indique Robert. Comme vous voyez. - On ne m'en avait pas averti, regrette le commandant, mais voilà qui m'intéresse beaucoup. Et quel genre de film, au juste ? - Toujours pareil, expose Robert, l'amour et l'aventure. Avec l'Afrique et ses mystères, vous voyez le genre. - Ah oui, soupire le commandant Parker, je vois en effet très bien le genre. Et pour votre histoire d'amour, vous avez pris quelle actrice ? - Céleste, dit Robert. Céleste Oppen.



FÉREY Caryl

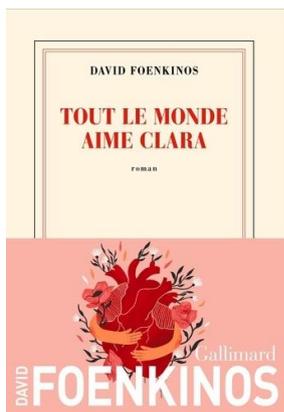
Grindadráp

Editions Gallimard

RP

FER

"La baie entière est noire d'animaux, les bateaux qui les ont rabattus forment une masse compacte dans leur dos, infranchissable, et pour leurs sonars, effrayante ; les hommes tapent contre les coques dans un tintamarre de kermesse, s'époumonent dans des sifflets et des cornes de brume, poussant les cétacés vers le rivage, où les tueurs les attendent". Au milieu des cadavres de cette chasse rituelle à la baleine flotte le corps du vieux chef du Grindadráp, couvert d'étranges plaies. Les rumeurs les plus folles se propagent. Et que font sur l'île ces deux militants écologistes de Sea Shepherd, l'ennemi juré ? Se sont-ils vraiment échoués, jetés là par la tempête ? C'est une course contre la montre qui s'engage pour Soren Barentsen, capitaine de police, s'il veut éviter que la violence des éléments ne contamine les hommes. Un huis clos magistral au cœur de la nature déchaînée et des paysages magnifiques des îles Féroé.



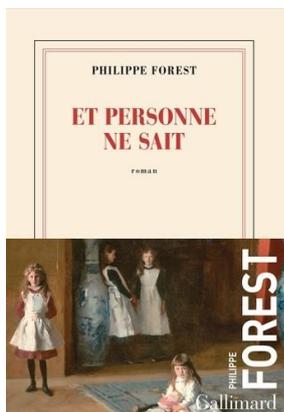
FOENKINOS David

Tout le monde aime Clara

Editions Gallimard

FOE

Clara voit au-delà des apparences. Ceux qui la connaissent la redoutent autant qu'ils l'admirent. Car elle ne prédit pas seulement l'avenir, elle l'éveille.



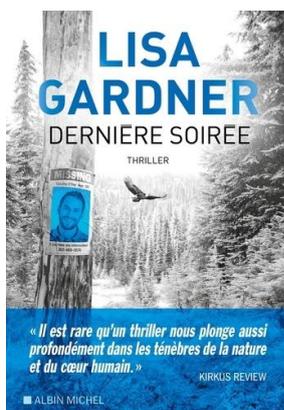
FOREST Philippe

Et personne ne sait

Editions Gallimard

FOR

Au milieu du siècle dernier, à New York, un jeune peintre désespère de sa vie et de son talent. Un soir de Noël, tandis que la neige tombe sur la ville, il fait la mystérieuse rencontre d'une enfant, étrangement seule au milieu du parc qui occupe le centre de la cité. Elle lui chante une chanson dont les paroles disent : « D'où je viens Personne ne le sait. Où je vais Tout s'en va. Le vent se lève, La vague déferle, Et personne ne sait. » De cette enfant, de cette femme, de cette enfant devenue femme, le peintre va faire le portrait. S'agit-il d'un fantôme ou bien d'un fantasma ? Sort-elle d'un songe ou alors d'un souvenir ? Où passe la frontière qui sépare le rêve de la réalité et la vérité de la fiction ? A quelle histoire appartiennent les personnages que peint l'artiste ?



GARDNER Lisa

Dernière soirée

Albin Michel

RP

GAR

Le nouveau cold case de Frankie Elkin, l'épatante héroïne de Lisa Gardner. Timothy O'Day était un pro de la randonnée en forêt. Pourtant, il y a disparu sans laisser de traces lors de son week-end d'enterrement de vie de garçon, laissant derrière lui deux parents inconsolables, une fiancée désespérée et quatre garçons d'honneur rongés par la culpabilité. Frankie Elkin ne connaît rien à la forêt. Elle a en revanche un flair unique pour retrouver les disparus. Lorsqu'elle apprend qu'une ultime opération de recherches est organisée cinq ans après la disparition de Timothy, elle prend la route pour les montagnes du Wyoming et se joint à l'équipe. Mais à mesure que l'expédition s'enfonce dans ce territoire sauvage, il devient évident que quelqu'un est prêt à tout pour faire échouer les investigations...



GENDRON Sébastien

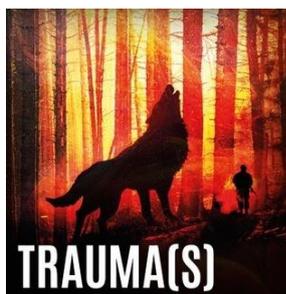
Python

Editions Gallimard

RP

GEN

Constance Deltheil n'aime pas son fils Hippolyte et on la comprend : 5 ans, infect et mauvais. Si ça n'avait tenu qu'à elle, d'enfant elle n'aurait jamais eu. Et certainement pas avec Damien, son mari. La solution, ce serait de partir aussi loin que possible sous une fausse identité pour qu'on ne la retrouve jamais. En Inde, pourquoi pas ? Mais le jour où elle achète son billet pour Bangalore, Damien meurt d'un bête accident vasculaire. Comment Constance va-t-elle faire pour s'échapper désormais ? Et ce python qui hante les canalisations et met le petit lotissement où ils vivent en émoi... Fallait-il vraiment que Sébastien Gendron, avec sa verve brutalement réjouissante, s'empare de la prétendue fibre maternelle ?



**KARINE
GIEBEL**

ET CHAQUE FOIS, MOURIR UN PEU - LIVRE 2



GIEBEL Karine

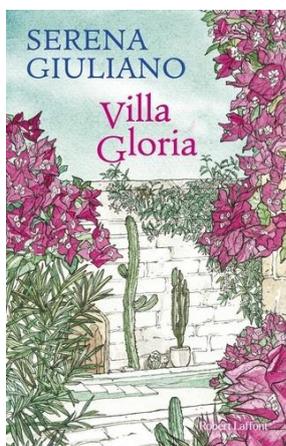
Et chaque fois, mourir un peu Tome 2 : Trauma(s)

Editions Récamier

RP

GIE

Après des années sur le front sans arme ni gilet pare-balle, après des années à soigner les autres au péril de sa vie sous l'égide de la croix rouge internationale, après avoir pris de plus en plus de risques jusqu'au risque de trop, une autre guerre attend Grégory. Lors d'une dernière mission en Afghanistan les rôles s'inversent : les humanitaires deviennent des cibles. Après tous les combats qu'il a menés, Grégory va devoir sauver sa propre vie et celle de ses collègues.



SERENA
GIULIANO

*Villa
Gloria*

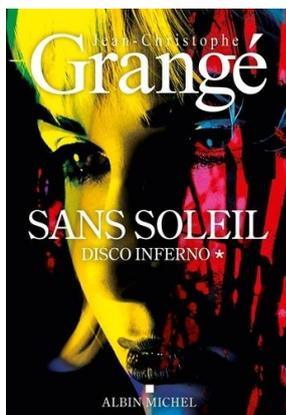
GIULIANO Serena

Villa Gloria

Robert Laffont

GIU

Bienvenue dans les Pouilles, à Villa Gloria. Une maison d'hôtes pas comme les autres. A Villa Gloria, Iris et sa mère, qui a donné son nom à sa maison, veillent à ce que chaque client se sente comme chez lui. En cette semaine d'avril, les nouveaux venus promettent un cru d'exception. Gregorio est le roi des râleurs. Rien ne trouve grâce à ses yeux. Valentina et sa filleule, Bianca, ont l'air un peu cabossées - surtout la petite, légèrement obsessionnelle. Doria et Edoardo forment un couple très discret. A se demander ce qu'ils ont à cacher... Quant à Carla, allez savoir pourquoi, elle a fait vœu de silence. Mais Gloria, qui aime gentiment se mêler des affaires de ses hôtes, saura percer les mystères de chacun.



GRANGÉ Jean-Christophe

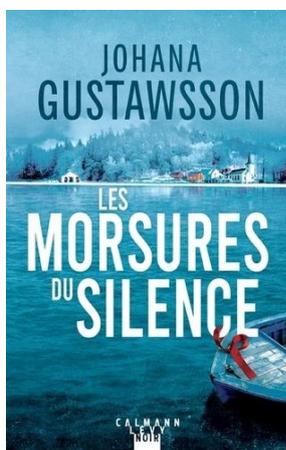
Sans soleil Tome 1 : Disco inferno

Albin Michel

RP

GRA

Années 1980 : sur les dancefloors parisiens, c'est la mort qui mène la danse. Embarquez avec Jean-Christophe Grangé pour une quête hallucinée sur les traces du mal... Mon premier est un médecin, mon deuxième un flic, mon troisième une lycéenne, mon tout un assassin qui aime dépecer ses victimes à la machette. Vous ne voyez pas ? Commencez par danser, et nous verrons où l'enquête vous mènera. En cet été 1982, moins il y aura de soleil, plus il y aura de sang...



GUSTAWSSON Johana

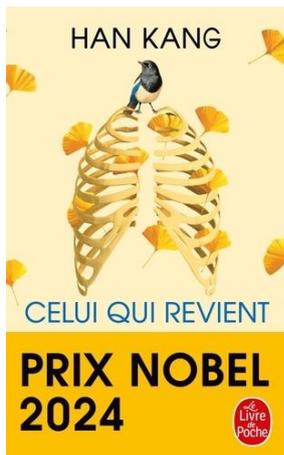
Les morsures du silence

Calmann-Lévy noir

RP

GUS

Vêtu d'une aube blanche et coiffé de bougies, un adolescent est retrouvé le crâne fracassé sur file de Lidingô, qui fait face à Stockholm. Or vingt-trois ans plus tôt, une jeune fille a été découverte assassinée elle aussi, au même endroit, dans le même costume traditionnellement destiné à fêter la Sainte-Lucie. A l'époque, le petit ami de la victime avait été condamné pour ce meurtre qu'il a toujours nié. Était-il innocent ? Le véritable coupable aurait-il frappé à nouveau ? Le commissaire Aleksander Storm, avec l'aide inattendue de la policière française Maïa Rehn récemment installée en Suède, va obstinément tenter de démêler les fils de cette énigme. Et mettre au jour un secret enfoui depuis si longtemps qu'il a fait bien des ravages...



HAN Kang

Celui qui revient

LGF/Le Livre de Poche

HAN

Printemps 1980. Un vent de terreur souffle sur la Corée du Sud. Une junte militaire a pris le pouvoir quelques mois plus tôt et, après une spectaculaire manifestation d'opposants à Séoul, la ville de Gwangju se révolte à son tour, avant d'être féroce réprimée. Dans la ville ensanglantée, Tongho erre parmi les cadavres, à la recherche de son ami disparu. Dans une maison d'édition, Kim travaille sur un texte censuré. Dans le présent, des rescapés se souviennent. Et toutes ces âmes tourmentées ne demandent qu'à trouver la paix. Han Kang a une conscience unique des liens entre le corps et l'âme, les vivants et les morts, et sa prose poétique intense affronte les traumatismes historiques et expose la fragilité de la vie humaine. Traduit du coréen.



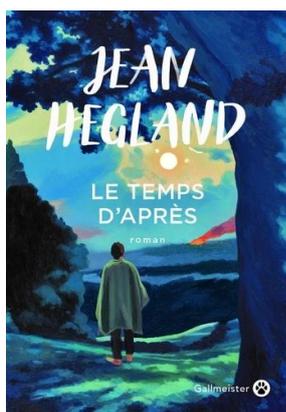
HARADA Hika

La bibliothèque des auteurs disparus

Nami

HAR

Bienvenue à la Bibliothèque de nuit ! Derrière les portes automatiques d'un bâtiment grisâtre de la banlieue de Tokyo se cache un étrange établissement qui rassemble les bibliothèques personnelles d'auteurs décédés. Des ouvrages uniques et précieux, soigneusement classés et référencés, que tout le monde peut consulter, à condition de respecter des horaires inhabituels. Car cette bibliothèque n'ouvre que la nuit. Pour Otoha Higuchi, ce lieu hors du commun devient rapidement un havre de paix. Après une première expérience catastrophique dans une chaîne de librairie, elle retrouve le bonheur de prendre soin de livres tendrement chéris par leurs précédents propriétaires. A mesure qu'elle découvre les histoires contrariées de ses collègues, elle commence à se demander qui est le mystérieux propriétaire des lieux.



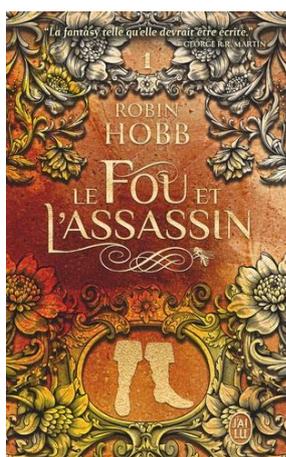
HEGLAND Jean

Le temps d'après

Gallmeister

HEG

Quinze ans après l'effondrement, le jeune Burl vit isolé avec ses deux mères, Eva et Nell. Pour éviter d'attirer l'attention, elles ont brûlé leur maison et se sont installées au cœur de la forêt. Non loin d'une grande souche, elles se sont construites une vie bien réglée. Pour se nourrir, Burl et ses mères chassent et cueillent. La danse, la musique et les récits qu'ils inventent au coin du feu rythment leurs journées. Protégées par leur chère forêt, Eva et Nell refusent tout contact avec le monde d'Avant. Mais Burl, lui, brûle de curiosité pour ces humains qu'il ne connaît que par leurs histoires. Une nuit de solstice, depuis le haut d'une montagne, il aperçoit une lumière qui pourrait être un feu d'origine humaine. En dépit du danger, il se met en tête d'aller à leur rencontre. La suite du chef-d'oeuvre absolu de Jean Hegland, d'une maîtrise et d'une profondeur plus impressionnante encore.



HOBB Robin

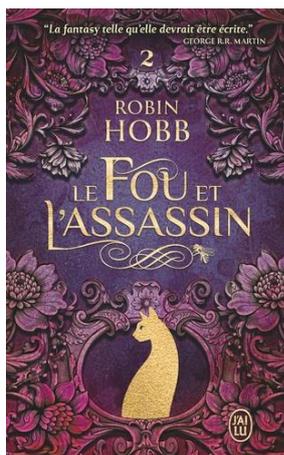
Le Fou et l'Assassin Tome 1

J'ai lu

RI

HOB

Entouré de sa famille, Tom Blaireau coule des jours et des années paisibles en son manoir de Flétribois. Mais derrière cette façade respectable se cache un passé trouble et violent, car Tom n'est autre que Fitz Chevalerie, bâtard de la lignée des, Loinvoyant et jadis assassin royal. Un soir d'hiver, un messager se présente à lui avant de disparaître dans des circonstances sanglantes. Quel était le message ? Qui en était l'expéditeur ? Autant de questions sans réponses, autant de vestiges du passé brutal de Fige' menacent la paix chèrement gagnée...



HOBB Robin

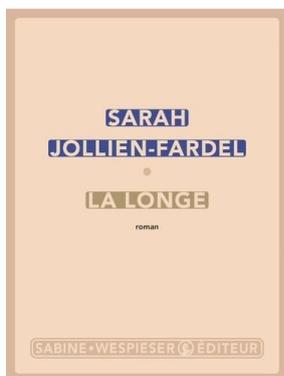
Le Fou et l'Assassin Tome 2 : La fille de l'assassin

J'ai lu

RI

HOB

Abeille n'a jamais été aussi seule que depuis la mort de sa mère. Entre un père incompétent et un personnel de maison qui le plus souvent la méprise, la jeune fille mène une existence solitaire et sauvage sur le domaine de Flétribois, dont elle découvre peu à peu tous les secrets. Un jour, elle entraîne son père dans les jardins de la propriété, où il découvre une femme blessée qui se révèle être la dernière messagère du Fou, et qui lui apporte un bien curieux message...



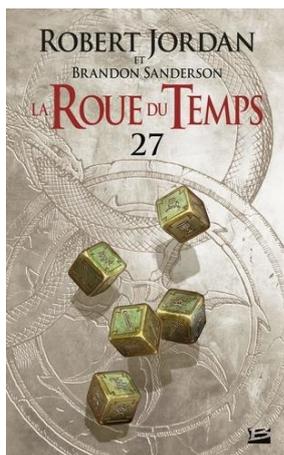
JOLLIEN-FARDEL Sarah

La longe

Sabine Wespieser Editeur

JOL

Chaque jour, au réveil, Rose lutte pour ne pas être assaillie par la réalité, dans la chambre aux parois boisées où elle vit désormais attachée à une longe. Tout a basculé trois ans auparavant, quand la police est venue lui annoncer l'accident : Anna, sa petite fille, a été fauchée par une camionnette. Depuis lors, Rose interroge le passé, tente d'élucider les circonstances du drame et, chemin faisant, nous révèle celles de son enfermement. Avant, l'existence était simple et belle, scandée par la phrase gravée sur une poutre du bistrot de sa grand-mère adorée : "Tu es d'une espèce qui aime la lumière et déteste la nuit et les ténèbres." Rose a grandi dans un village haut perché des montagnes valaisannes. C'est là, alors qu'ils étaient encore des enfants, qu'elle a rencontré Camil, devenu bien plus tard son mari et son indéfectible soutien. Leurs lectures, leurs promenades dans une nature âpre et complice, leurs retrouvailles bien plus tard à Lausanne, la naissance de leur fille, leurs métiers qu'ils aiment : Rose, évoquant ce quotidien heureux, s'efforce d'y traquer les failles.



JORDAN Robert

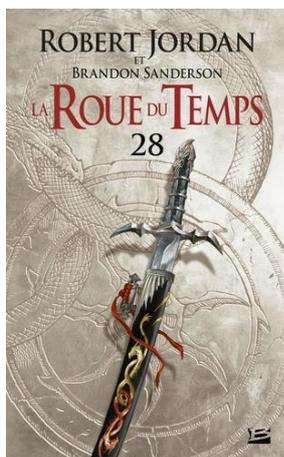
La Roue du Temps Tome 27 : Un souvenir de Lumière. Première partie

Bragelonne

RI

JOR

Au champ de Merrilor, les dirigeants de toutes les nations sont réunis pour soutenir Rand al'Thor ou, au contraire, l'empêcher de briser les sceaux de la prison du Ténébreux. La Chaire d'Amyrlin, Egwene, pense que c'est pure folie. D'autres y voient le dernier espoir de l'humanité. A Ebou Dar, Mat va rendre visite à Tuon, son épouse seanchanienne devenue l'Impératrice Fortuona. Alors que tourne la Roue du Temps, la fin d'un Age approche et l'Ultime Bataille décidera de l'avenir du monde.



JORDAN Robert

La Roue du Temps Tome 28 : Un souvenir de Lumière. Deuxième partie

Bragelonne

RI

JOR

L'Ultime Bataille fait rage. En Andor, les Trollocs ont conquis Caemlyn. Dans le rêve des loups, Perrin affronte Tueur. Egwene lance toutes les forces des Aes Sedai dans la bataille, tandis que Mat s'efforce de rallier les Seanchaniens contre l'armée du Ténébreux. Et Rand, le Dragon Réincarné, s'aventure au-devant de son destin dans les profondeurs de Shayol Ghul pour y décider du sort du monde... L'ultime tome de la saga !



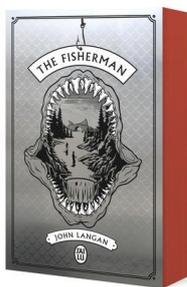
JOSSE Gaëlle

De nos blessures un royaume

Buchet-Chastel

JOS

7 jours, 1000 kilomètres. Agnès, danseuse, tourne un jour le dos à sa vie. Elle part. Un périple lent, un itinéraire sans logique apparente. Dans quel but ? Dans son sac, il y a un livre. Il est la raison de ce voyage qui la conduit à l'autre bout de l'Europe. Continuer à vivre exige parfois d'étranges détours.



LANGAN John

The fisherman

J'ai lu

RI

LAN

Au nord de l'Etat de New York, dans les bois de Woodstock, Dutchman's Creek coule paisiblement. Une rivière poissonneuse mais quasi inaccessible, et bien plus profonde qu'il n'y paraît... Ce matin-là, Abe et Dan - deux veufs liés par la solitude et l'amour de la pêche - décident de tenter l'aventure. Surpris par une pluie torrentielle, ils se réfugient au Herman's Diner, dont le patron va leur raconter l'incroyable histoire de Dutchman's Creek. "Folklore", pensent-ils. Pourtant, ils appartiendront bientôt corps et âme à cette légende aussi ancienne que ténébreuse...



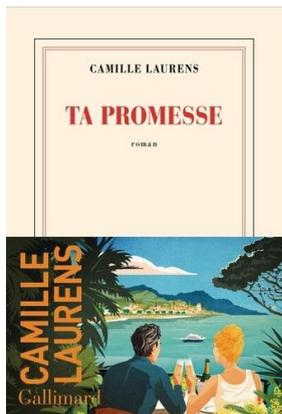
LAPIÈRE Alexandra

L'ardente et très secrète Miles Franklin

Flammarion

LAP

Australie, 1901 : Miles Franklin, vingt ans, fille de fermiers du bush, parvient contre vents et marées à faire publier son premier roman, un texte remarquable d'insolence et de fougue, qui connaît un immense succès dans le monde anglo-saxon. Alors qu'elle cherche à garder l'anonymat sous un pseudonyme masculin, son identité est révélée et les préjugés misogynes de son époque la heurtent au plus profond. C'est seule et sans le sou qu'elle s'embarque pour l'Amérique, où l'attend une vie de luttes au service des plus faibles et d'engagements féministes. Elle y noue mille amitiés avec des personnalités d'une stupéfiante modernité, et des amours tourmentés. Mais jamais Miles Franklin n'abandonne sa passion d'écrire ni ne renonce à ses rêves de gloire.



LAURENS Camille

Ta promesse

Editions Gallimard

LAU

"Au moment où s'ouvre ce livre, je romps une promesse. Lorsque je l'ai faite, c'est idiot, j'étais sûre que je la tiendrais. Enfin, idiot, je ne sais pas. La moindre des choses, quand on fait une promesse, n'est-ce pas d'y croire ? " Que s'est-il passé avec son compagnon pour que la romancière Claire Lancel doive se défendre devant un tribunal ? Au fil du récit, elle raconte comment elle s'est peu à peu laissé entraîner dans une histoire faite de manipulations et de mensonges. Dans ce roman haletant comme un thriller, Camille Laurens questionne le narcissisme contemporain, l'absence d'empathie, et se demande comment sauver l'amour de ses illusions. Elle nous invite à le célébrer et à le vivre, au-delà des promesses trahies.



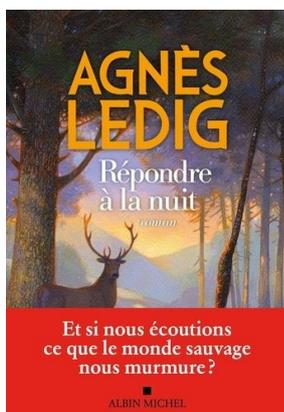
LE MOAL Margot

Bretzel et beurre salé Tome 4 : Loin des yeux, loin du coeur

Calmann-Lévy

**RP
LEM**

C'est la panique à Locmaria ! Le cadavre d'une femme est découvert dans un gîte. La petite station balnéaire n'a décidément plus rien de tranquille depuis l'arrivée de Cathie Wald ! Notre joyeuse quinquagénaire se retrouve aussitôt dans le viseur de la gendarmerie, car elle connaît bien la victime, qu'elle avait choisie comme guide touristique lors d'une excursion en Alsace avec des habitants du village. Mais l'attention des forces de l'ordre se reporte rapidement sur Annick Rochecouët, la patronne du Timonier oriental, dont le mari avait fait les yeux doux à la morte



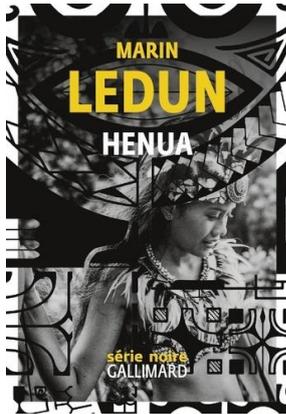
LEDIG Agnès

Répondre à la nuit

Albin Michel

LED

Installée dans une ferme en lisière de forêt vosgienne, Agnès Ledig puise son inspiration auprès des animaux et des plantes qui l'entourent. C'est là qu'est née l'histoire de Témis, archère amoureuse des cerfs, Rémy, bûcheron sensible et protecteur, Maxime, audionaturaliste discret et passionné, ou encore Victoire, soigneuse aux doigts de fée. En nous plongeant au coeur d'une nature sauvage menacée, Répondre à la nuit nous pousse dans nos retranchements : jusqu'où devons-nous aller pour défendre le vivant ?



LEDUN Marin

Henua

Editions Gallimard

RP

LED

Henua. La terre natale, la terre-mère. Henua Enana, la Terre des Hommes, véritable nom de l'archipel des Marquises, où est retrouvé le corps de Paiotoka O'Connor, une jeune mère respectée, éprise de liberté, aimant passionnément Nuku Hiva, son île. Le lieutenant de gendarmerie Tepano Morel - né d'un père métropolitain et d'une mère marquisienne - est dépêché depuis Tahiti pour enquêter, secondé sur place par Poerava Wong. Si ses investigations lui révèlent progressivement l'envers du paradis marquisien, elles lui permettent également de renouer avec ses racines et la mémoire de sa mère, personnalité connue de beaucoup sur l'île. Jonglant avec les fantômes de son passé et sa quête de vérité, le lieutenant découvre un pays rongé par les conséquences de la colonisation et hanté par le spectre des essais nucléaires français, où le silence est d'or et où les secrets sont bien gardés...



LEMAITRE Pierre

Les années glorieuses : Un avenir radieux

Calmann-Lévy

LEM

Une échappée belle de Paris à Prague, d'un studio de radio à des ruelles hostiles, d'un cachot glacé à une académie de billard, d'une école de bonnes sœurs aux bureaux obscurs de la République. Chacun des Pelletier, à son heure, devra choisir entre son intérêt et son devoir, et pour certains entre la raison du cœur et la raison d'Etat. Un dilemme parfois déchirant, sauf pour le chat Joseph, qui lui a choisi depuis longtemps.



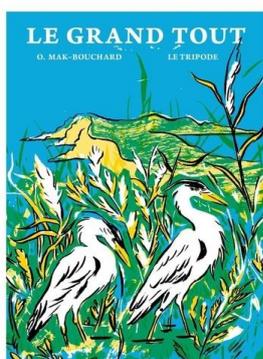
LIU Cixin

Des dinosaures et des fourmis

Actes Sud Editions

**RI
LIU**

Un jour lointain des tréfonds du Crétacé qu'un Tyrannosaurus rex s'agace d'un morceau de viande coincé entre ses énormes dents, une colonie de fourmis voisine prend le risque d'entrer dans sa gueule pour en faire son festin. A partir de cet humble début va se développer au fil des siècles et des millénaires une civilisation symbiotique qui réalisera des progrès étonnants, atteindra des sommets vertigineux dans d'innombrables domaines scientifiques et sociaux, mais qui devra aussi affronter des dangers et savoir exploiter des opportunités à chaque tournant. Dans ce récit captivant, Liu Cixin, à son meilleur, parvient à décrire un monde qui aurait pu être.



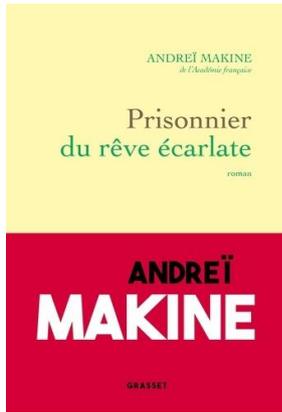
MAK-BOUCHARD Olivier

Le grand tout

Le Tripode Editions

MAK

San Francisco de nos jours, quelque part entre Hong Kong et Mexico. Un bibliothécaire de Berkeley, veuf et un poil bougon, voit sa vie et celle de son chat sourd déstabilisées par l'arrivée d'une nouvelle colocataire. June est une jeune étudiante pleine de projets mais aussi d'histoires. Son héritage inopiné d'un sabre japonais va amener tout ce petit monde dans une quête imprévue, où chacun va devoir se confronter à ce qu'il aspire.



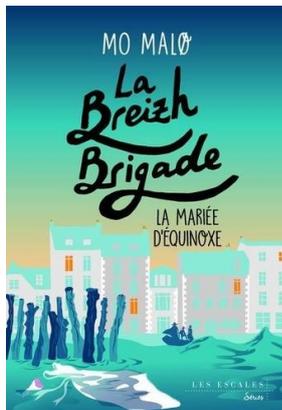
MAKINE Andreï

Prisonnier du rêve écarlate

Grasset & Fasquelle

MAK

Ce grand roman-destin retrace un demi-siècle d'histoire de l'Union soviétique et de la France à travers l'intense aventure humaine de Lucien Baert, jeune communiste français "prisonnier du rêve écarlate". Arrivé à Moscou en 1939 pour découvrir la promesse d'un paradis sur terre, il connaîtra l'envers du décor : l'extrême cruauté du régime, les tortures dans les camps du Goulag, la sauvagerie de la guerre. Mais aussi la communion des âmes meurtries et l'amour d'une femme, Daria, avec qui il saura reconstruire leurs vies brisées. Près de trois décennies plus tard, Lucien parvient à traverser le rideau de fer pour tenter de retrouver les siens. Mais ce revenant du grand Nord ne reconnaît plus sa patrie.



MALO Mo

La Breizh Brigade Tome 4 : La Mariée d'Equinoxe

Editions Les Escapes

RP

MAL

En Bretagne, les grandes marées apportent leur lot de surprises... et de nouvelles enquêtes. Pas de répit pour notre trio malouin favori ! Plage du Sillon, Saint-Malo, 23 septembre. Une marée d'une force exceptionnelle déferle sur le littoral malouin. Si puissante qu'elle dépose, au sommet d'un des brise-lames qui protègent la chaussée, le corps sans vie d'une jeune femme au physique étrange... vêtue de sa robe de mariée. Au même moment, au Manoir des Corrigan, Maggie s'apprête justement à convoler avec Jacques Gaillard, son amant régulier depuis plusieurs années, pile le jour anniversaire de la disparition de Constant, son premier mari. Tout semble enfin en ordre pour que la matriarche de la Breizh Brigade refasse sa vie. Mais l'enquête sur la Mariée d'Equinoxe, comme la surnomment les médias, va en décider autrement...



MALZIEU Mathias

L'homme qui écoutait battre le cœur des chats

Albin Michel

MAL

Tornado et June, deux chats consolateurs, adoptés par des maîtres qui ont perdu un enfant à naître, se racontent... Une histoire de résilience joyeuse ou comment, en donnant sa langue aux chats, Mathias Malzieu trouve un chemin de légèreté pour soigner le réel.



MANEL Laure

Nos étoiles filantes

Michel Lafon

MAN

Elle devra tout quitter pour vivre à nouveau Seule survivante de l'accident qui a coûté la vie à son fiancé et ses meilleurs amis, Fanny doit à présent réapprendre à vivre. Comment expliquer à ses proches la culpabilité d'être toujours là ? L'impossibilité de renouer avec la joie ? Pour honorer la mémoire de celui qu'elle aimait et échapper à sa douleur, elle décide de réaliser son rêve à lui et de partir au Canada...



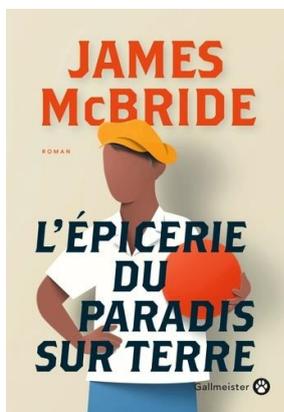
MARTIN-LUGAND Agnès

Les Renaissances

Michel Lafon

MAR

A la faveur du comptoir d'un bistrot et du hasard, un homme et une femme font connaissance. Rebecca est une romancière en mal d'inspiration qui voit sa vie lui échapper. Lino, un artisan passionné d'histoire de l'art, rongé par son passé et sa quête d'absolu. Enclin aux confidences, il se livre à elle avant de disparaître dans la nuit. Fascinée par son histoire, elle se lance sur ses traces avec le projet fou de faire de lui le héros de son prochain roman. Il est des regards qui abîment, d'autres qui réparent...



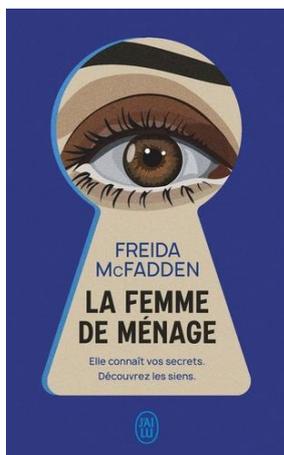
MCBRIDE James

L'épicerie du paradis sur terre

Gallmeister

MCB

En 1972, des ouvriers de Pottstown, Pennsylvanie, découvrent des restes humains au fond d'un puits. A Chicken Hill, quartier pauvre où se côtoient Juifs et noirs américains, l'identité du squelette et la manière dont il est arrivé là sont deux secrets bien gardés. Moshe et Chona Ludlow vivent là depuis des lustres. Ils en sont, en quelque sorte, la mémoire et l'âme. Moshe s'occupe du théâtre et Chona, de la petite épicerie du Paradis sur Terre. Depuis leur position privilégiée, rien n'échappe à leur attention. Alors, quand les autorités commencent à s'intéresser à un gamin sourd, Chona se met en tête de le protéger. Pour éviter qu'il soit placé en institution, elle met tout en oeuvre, aidée dans sa tâche par Nate Timblin, le concierge du théâtre et leader informel de la communauté afro-américaine.



MCFADDEN Freida

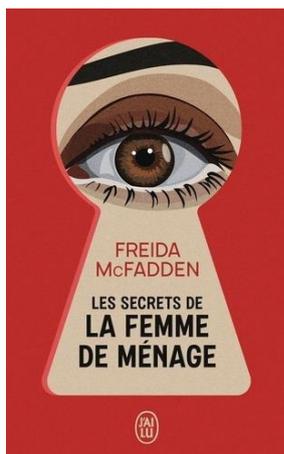
La femme de ménage

J'ai lu

RP

MCF

Chaque jour, Millie fait le ménage dans la belle maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, au grenier. Pour la jeune femme, ce nouveau travail est une chance inespérée. L'occasion de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne se montre de plus en plus instable et toxique. Et puis il y a aussi cette rumeur dérangeante qui court dans le quartier : Mme Winchester aurait tenté de noyer sa fille quelques années auparavant. Heureusement, le charmant M. Winchester est là pour rendre la situation plus supportable. Mais le danger se tapit parfois sous des apparences trompeuses.



MCFADDEN Freida

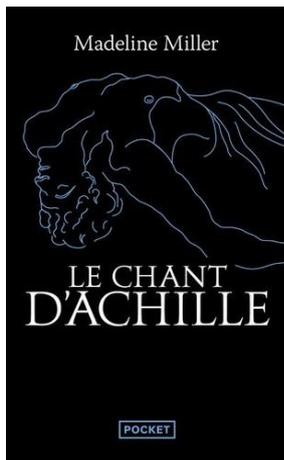
Les secrets de la femme de ménage

J'ai lu

RP

MCF

Avec ce nouvel emploi, Millie semble avoir une chance en or. Chez les Garrick, un couple fortuné qui possède un somptueux appartement avec vue sur Manhattan, elle fait le ménage et prépare les repas dans la magnifique cuisine. Mais elle ne tarde pas à déceler quelques ombres au tableau... Son patron, Douglas Garrick, est d'humeur de plus en plus changeante. Et pourquoi sa femme Wendy reste-t-elle toujours enfermée dans la chambre d'amis ? Le jour où Millie découvre du sang sur une chemise de nuit, elle ne peut plus rester les bras croisés. Quelque chose se trame dans cette maison. Et cela pourrait bien se retourner contre elle si elle continue à fouiner dans les secrets des autres...



MILLER Madeline

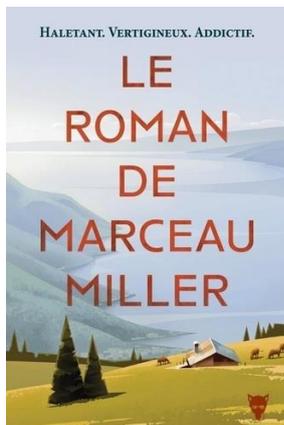
Le chant d'Achille

Pocket

RI

MIL

Le destin passionné et tragique d'Achille et Patrocle, en pleine guerre de Troie. Ce ne sont encore que des enfants : Patrocle est aussi chétif et maladroit qu'Achille est solaire, puissant, promis à la gloire des immortels. Mais, grandissant côte à côte, un lien se tisse entre ces deux êtres si dissemblables. Quand, à l'appel du roi Agamemnon, les jeunes princes se joignent au siège de Troie, la sagesse de l'un et la colère de l'autre pourraient bien faire dévier le cours de la guerre... Au risque de faire mentir l'Olympe et ses oracles Cet ouvrage a reçu le Orange Prize for fiction.



MILLER Marceau

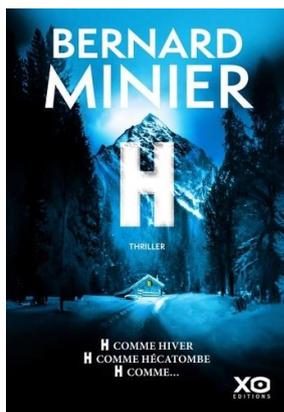
Le roman de Marceau Miller

Editions de la Martinière

RP

MIL

"Je m'appelle Marceau Miller. Je suis un romancier à succès. Demain, vous pourrez lire sur ma page Wikipédia, juste en dessous de la ligne "naissance" : "Décès : 16 mai 2021 (à 40 ans)". Il y a des hommes qui remettent leur vie en jeu en permanence. Marceau Miller est de ceux-là. Hanté par le souvenir de sa soeur, disparue vingt ans plus tôt, il est devenu un écrivain à succès, à l'existence rêvée, en apparence. Mais que ce soit en pilotant son Savage Bobber ou en escaladant à mains nues les montagnes qui entourent le lac Léman, l'écrivain ne cesse de défier le danger. Jusqu'à cette chute, dont il ne réchappe pas. Du sommet de la dent du Vêlan, une silhouette contemple son corps fracassé au sol. Sa femme, Sarah, est la seule à ne pas croire à un accident. Mais connaissait-elle vraiment l'homme avec lequel elle vivait ? En découvrant que Marceau a laissé derrière lui un ultime roman où il dévoile la vérité, elle se lance dans un jeu de piste vertigineux.



MINIER Bernard

H

XO Editions

RP

MIN

H comme... Hirtmann Depuis l'évasion de Julian Hirtmann, le plus célèbre des tueurs en série, Martin Servaz n'est pas le seul à enquêter : détectives amateurs sur le Net, fans de true crime, présentateur star du talk-show le plus regardé de France, écrivain de best-sellers, tout le monde part en chasse. Mais lorsque la traque mortelle se double de disparitions qui rappellent l'un des plus grands scandales criminels et sexuels des dernières décennies, c'est la terreur qui s'installe. Quand réalité et fiction finissent par se confondre, le pire est à venir... Jamais Bernard Minier n'a été aussi surprenant, noir et provocant.



MURAKAMI Haruki

La cité aux murs incertains

Belfond

RI

MUR

Tu dis : "La Cité est entourée de hauts murs et il est très difficile d'y pénétrer. Mais encore plus difficile d'en sortir. - Comment pourrais-je y entrer, alors ? - Il suffit que tu le désires". La jeune fille a parlé de la Cité à son amoureux. Elle lui a dit qu'il ne pourrait s'y rendre que s'il voulait connaître son vrai moi. Et puis la jeune fille a disparu. Alors l'amoureux est parti à sa recherche dans la Cité. Comme tous les habitants, il a perdu son ombre. Il est devenu liseur de rêves dans une bibliothèque. Il n'a pas trouvé la jeune fille. Mais il n'a jamais cessé de la chercher... Avec son nouveau roman si attendu, le Maître nous livre une œuvre empreinte d'une poésie sublime, une histoire d'amour mélancolique entre deux êtres en quête d'absolu, une ode aux livres et à leurs gardiens, une parabole puissante sur l'étrangeté de notre époque.



OGAWA Ito

Lettres d'amour de Kamakura

Philippe Picquier

OGA

Dans sa petite papeterie de Kamakura, Hatoko accueille toujours les clients avec une tasse de thé hōjicha choisie pour eux. Aujourd'hui, son âme d'écrivain public, restée plusieurs années en sommeil, se réveille. Avec enthousiasme, elle reprend le pinceau pour répondre aux demandes de ceux qui viennent la voir. Hatoko écoute chacun avec douceur, choisit avec attention l'encre, le papier, le pinceau et la calligraphie, car elle excelle dans l'art difficile d'écrire pour les autres. Elle rédige une lettre d'adieu d'une mère à sa fille, goûte aux daifuku d'un Yakuza Intello, calligraphie des lettres de désir ou d'espoir. Sa famille s'est agrandie et ses journées sont parfois tumultueuses, mais elle n'hésite pas à braver une tempête de neige pour remettre une lettre et à prendre la mer sur les traces d'un amour ardent et interdit.



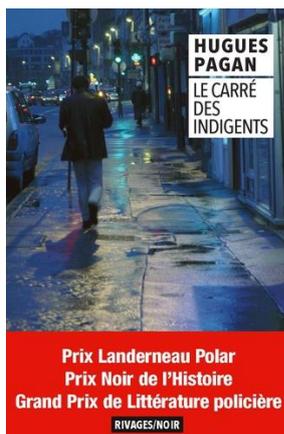
ORBAN Christine

Mademoiselle Spencer

Albin Michel

ORB

De son enfance pleine de rêves à sa disparition brutale, Diana Spencer a connu le destin fulgurant d'une héroïne tragique. Mais qui se cachait derrière la princesse trahie et bafouée ? Quels mots n'a-t-elle pas pu dire ? En lui prêtant sa plume pour comprendre de l'intérieur ses non-dits, Christine Orban ressuscite la voix d'une femme qui ne demandait qu'à être aimée. Sacrifiée sur l'autel de la monarchie, Lady Di finira malgré tout par se libérer de ses chaînes. Savant jeu de miroirs, déchirante confession, le portrait intime d'une femme comme les autres mais qui restera à jamais "Mademoiselle Spencer".



PAGAN Hugues

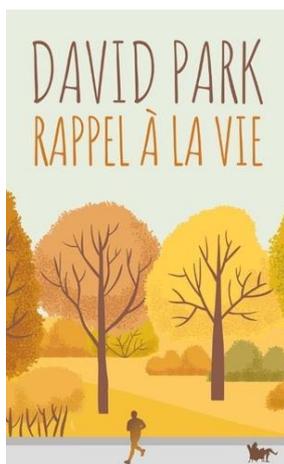
Le carré des indigents

Rivages

RP

PAG

Novembre 1973. L'inspecteur principal Claude Schneider revient dans la ville de sa jeunesse après un passage par l'armée et la guerre d'Algérie dont il ne s'est pas remis. Nommé patron du Groupe criminel, il est bientôt confronté à une douloureuse affaire : Betty, la fille d'un modeste cheminot, n'est pas rentrée alors que la nuit est tombée depuis longtemps. Son père est convaincu qu'elle est morte. Schneider aussi. Schneider est flic, et pourtant, il n'arrive toujours pas à accepter la mort. Surtout celle d'une adolescente de quinze ans au visage de chaton ébouriffé.



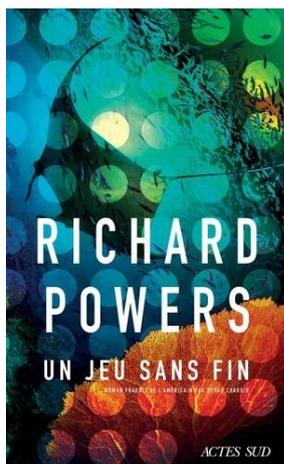
PARK David

Rappel à la vie

Editions de La Table Ronde

PAR

Depuis la mort de sa femme, Maurice traîne chez lui en se nourrissant de malbouffe et ne vit plus que pour sauver sa fille d'un conjoint violent. Mais en attendant qu'elle accepte son aide, il décide de rejoindre un programme de running, "Du canapé aux 5 kilomètres", histoire de reprendre le dessus et d'être capable, le moment venu, d'envoyer son poing dans la figure de son gendre. Vêtu de son maillot demi-zip Fusion Pro bleu roi à séchage rapide (taille XL) flambant neuf, il retrouve chaque semaine un groupe de coureurs presque aussi amateurs que lui. Parmi eux, Brendan et Angela, qui n'attendent pas la même chose de leur mariage à venir mais peinent à se l'avouer ; Yana, réfugiée syrienne qui court depuis son enfance dans un pays en guerre ; ou encore Cathy, bibliothécaire divorcée.



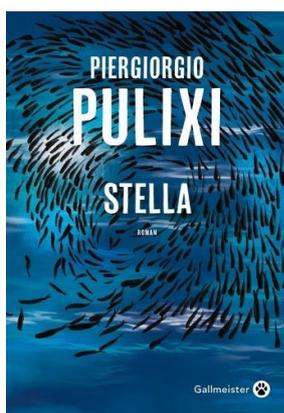
POWERS Richard

Un jeu sans fin

Actes Sud Editions

POW

Fille d'un ingénieur canadien collaborant avec le commandant Cousteau, Evie a douze ans lorsqu'elle attrape le virus de la plongée et décide de consacrer sa vie à l'exploration des fonds marins. Ina, une artiste polynésienne, compose des sculptures avec des déchets plastiques qu'elle glane sur les plages. Peu à peu, une étrange créature prend forme. Todd et Rafi, deux lycéens américains que tout oppose, cimentent une intense amitié autour du jeu de go ; l'un se perdra dans la littérature, l'autre révolutionnera l'intelligence artificielle. Mêlant science, écologie et poésie, "Un jeu sans fin" sonde les mystères de l'océan et les potentialités infinies des nouvelles technologies pour célébrer la beauté et la résilience de la nature.



PULIXI Piergiorgio

Stella

Gallmeister

RP

PUL

Certains lieux sont maudits. Les gens qui y vivent, condamnés à un destin cruel. A dix-sept ans, Stella est une jeune femme débordante de vie. Aussi splendide que farouche, elle ne laisse personne indifférent. Tout le monde à Sant'Elia, quartier populaire de Cagliari, la connaît, la désire et l'envie. Mais un jour où le mistral se déchaîne, Stella est retrouvée morte et mutilée. Elle s'apprêtait à quitter Sant'Elia et sa corruption, mais son assassin en a décidé autrement. D'emblée, l'affaire s'annonce difficile. Eva et Mara s'attellent à fouiller un quartier réputé impénétrable, tandis que Strega, plus que jamais en proie aux fantômes du passé, se jette à corps perdu dans l'enquête.



REBEIHI Ali

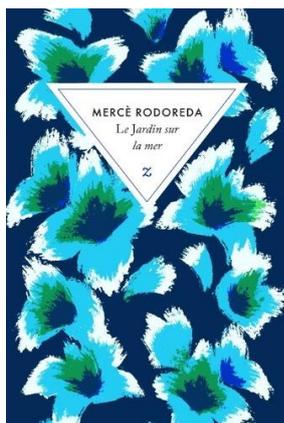
Tante Alice enquête : Meurtres en chaîne

Editions du Masque

RP

REB

Un vent de changement souffle sur Valmont-sur-Loing et sur Alice Bonneville, professeure de droit pénal à la retraite. Lorsque Quentin Duval, l'animateur adoré du grand public, lui propose de participer à une émission de faits divers, Alice est aux anges. Jusqu'à ce que Duval soit retrouvé mort chez lui. Jalousie, vengeance ou simple malchance ? Tante Alice, animée par son flair de criminologue, plonge dans une affaire où les apparences sont aussi trompeuses qu'un sourire de présentateur télé. Heureusement, elle peut compter dans cette aventure sur Haroun, son meilleur ami et rival culinaire. Sans oublier Arthur, son neveu psychologue, les débats endiablés de son club de lecture, et un mystérieux inconnu récemment arrivé en ville...



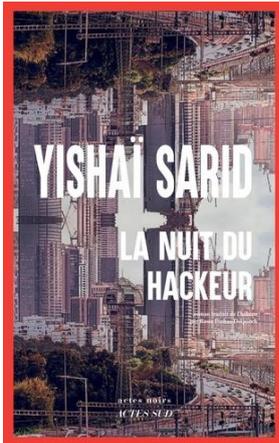
RODOREDA Mercè

Le jardin sur la mer

Zulma

ROD

Il se souvient de la villa qui donnait sur la mer et de son opulent jardin : il y soignait iris, trompettes des anges, glaïeuls et pulmonaires. Témoin discret et impartial, le vieux jardinier raconte : le jeune couple, beau et fortuné, leurs amis toujours plus nombreux, les baignades et les promenades à cheval, une vie d'insouciance et d'oisiveté sous les yeux de l'indomptable cuisinière et de toute une maisonnée. Avec l'arrivée d'un nouveau voisin, fortune faite en Amérique, surgit la menace d'un passé enfoui. Comme au ralenti, le drame se déroule, dans un luxe de détails et de non-dits, un savoureux mélange de détachement et d'émotion.



SARID Yishai

La nuit du hackeur

Actes Sud Editions

RP

SAR

Surdoué du piratage informatique, Ziv est débauché à l'armée par une start-up qui offre ses services de cybersurveillance et de détournement de systèmes de communication à de petits Etats en délicatesse avec leurs dissidents. Tétanisé dans sa vie intime par une culpabilité qui le poursuit depuis l'adolescence, il noie dans l'exercice aveugle de ses compétences professionnelles toute notion de scrupule. Mais il n'en demeure pas moins tiraillé entre le désir de laisser derrière lui sa dépouille d'asocial angoissé pour embrasser sa réussite et le fantasme de devenir enfin le tout-puissant protecteur qu'il n'a pas su être pour sa jeune sœur à la dérive. A travers l'ascension d'un faux Candide - monstre froid ? enfant piégé dans un corps adulte ? victime de sa propre solitude ? -, une plongée cauchemardesque dans les sombres profondeurs de la high-tech et de la faiblesse humaine.



SAULE Tristan

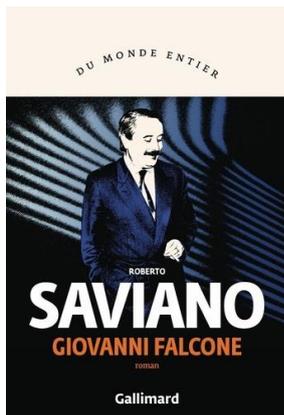
Chroniques de la place carrée Tome 3 : Jour encore, nuit à nouveau

Le Quartanier

RP

SAU

Cloîtré dans son appartement, Loïc scrute la place carrée par la lunette de sa carabine .22 Long Rifle. Quand la France s'est déconfinée, en mai 2020, Loïc a eu peur - du virus, du vaccin, des autres. Un an plus tard, il n'est toujours pas sorti. Epiant la vie du quartier, il rumine sa détresse et maudit ses anciens camarades de théâtre. Heureusement, l'écriture de sa pièce, Les aventures de Clic et Cloque, l'aide à canaliser ses angoisses. Jusqu'à quand ? Huis clos solitaire halluciné, Jour encore, nuit à nouveau est un thriller psychologique au suspense insidieux, où se dessine une certaine France contemporaine : paranoïaque, délaissée, désinformée, excédée, sans plus aucun repère. Troisième volet des Chroniques de la place carrée.



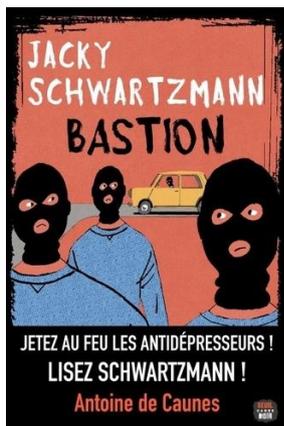
SAVIANO Roberto

Giovanni Falcone

Editions Gallimard

SAV

Le 23 mai 1992, aux abords de Palerme, plusieurs centaines de kilos d'explosifs faisaient sauter la voiture du célèbre juge Falcone, l'ennemi numéro 1 de la mafia sicilienne. Le nouveau roman-enquête de Roberto Saviano reconstitue les étapes qui ont mené à cet assassinat. Tout commence vingt ans plus tôt, lorsqu'un magistrat inconnu rouvre le dossier antimafia. Sous la surveillance d'une escorte grandissante, Giovanni Falcone accumule une infinité de preuves, pleure la mort de collègues tombés avant lui et connaît quelques brèches de bonheur en tant que mari, frère et ami. A chaque instant, il sait ses jours comptés. En plusieurs chapitres haletants qui composent une mosaïque contrastée, Roberto Saviano décrit les multiples tentacules de la pieuvre mafieuse. Il rend aussi un hommage bouleversant à son antidote le plus pur : le courage d'avancer, malgré la peur, jusqu'à obtenir justice.



SCHWARTZMANN Jacky

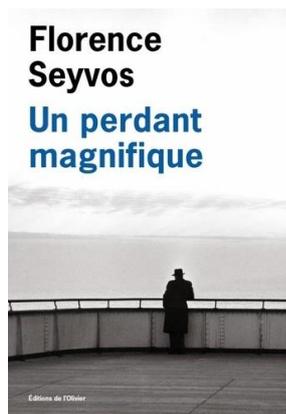
Bastion

Seuil

RP

SCH

Lorsque Jean-Marc Balzan, vieux garçon sans enfant, prend enfin sa retraite, il est persuadé qu'il va se la couler douce. Petits restos, voyages, la liberté, quoi. Mais c'est compter sans Bernard, son plus vieil ami. Ils sont potes à la vie à la mort depuis l'école maternelle. Et ce que Jean-Marc fait de mieux dans la vie, c'est rattraper les conneries de Bernard. Ce dernier est sympa, il peut faire preuve d'intelligence, mais il est aussi capable d'être très con. Aussi, lorsqu'il s'engage dans l'équipe de campagne d'Eric Zemmour pour la présidentielle de 2027, Jean-Marc craint le pire.



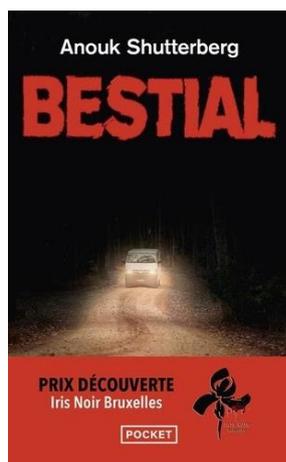
SEYVOS Florence

Un perdant magnifique

Editions de l'Olivier

SEY

Au cœur d'une famille en pleine implosion, le beau-père atypique capte toutes les attentions. Mythomane, dépensier, capricieux, suicidaire, généreux, élégant, clochardisé, sincère, menteur, enthousiaste, dépressif, Jacques est tout cela à la fois. Entre la France et la Côte d'Ivoire, il entraîne la narratrice, sa sœur Irène et leur mère dans un tourbillon qui finira par le tuer. Depuis toujours, Florence Seyvos est comme hantée par ce personnage mystérieux... et toxique. Avec *Un perdant magnifique*, elle n'a jamais été aussi proche de la vérité. Une vérité douloureuse qu'elle restitue avec ce mélange de pudeur et de violence qui est sa marque de fabrique.



SHUTTERBERG Anouk

Bestial

Pocket

RP

SHU

" Si vous cherchez les filles, suivez les chiens. " 2007. Cinq préadolescentes disparaissent subitement en plein jour dans un quartier touristique de la capitale. Même profil : jolies et toutes âgées de douze ans. Malgré l'acharnement du commandant Ribault et de son équipe, aucune piste sérieuse n'émerge. Mis à part, peut-être, ces mystérieux colis reçus par les familles des victimes dont le contenu laisse les policiers sans voix. 2019. L'affaire classée refait surface : cinq autres jeunes filles se sont volatilisées selon le même modus operandi. Le commandant Stéphane Jourdain et le capitaine Lucie Bunevial reprennent le dossier.



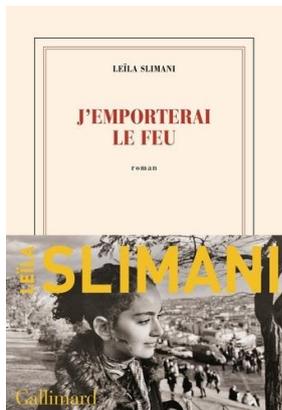
SINNO Neige

La Realidad

P.O.L

SIN

La Realidad est le nom d'un village situé dans les montagnes du Chiapas, au Mexique, où vivent des peuples autochtones à l'origine du soulèvement zapatiste. C'est un endroit où j'ai essayé d'aller, avec mon amie Maga, sans y parvenir. Je m'en suis approchée, ou j'ai cru m'en approcher. Aujourd'hui encore, tant d'années après ce voyage, je ne saurais dire exactement ce que j'ai vu. J'ai la sensation, une sensation étrange car je ne saurais l'expliquer totalement, qu'il s'agissait de quelque chose d'important. Quelque chose qui pourrait éclairer non seulement mon existence mais aussi ma compréhension du monde, une clef que je tiens dans la paume de ma main et qui pourtant n'ouvre aucune porte.



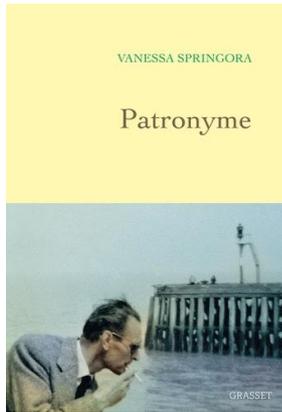
SLIMANI Leïla

Le pays des autres Tome 3 : J'emporterai le feu

Editions Gallimard

SLI

"Mehdi se sécha, enfila un tee-shirt propre et un pantalon de toile, et il chercha au fond de sa sacoche le livre qu'il avait acheté pour sa fille. Il poserait sa main sur son épaule, il lui sourirait et lui ordonnerait de ne jamais se retourner. "Mia, va-t'en et ne rentre pas. Ces histoires de racines, ce n'est rien d'autre qu'une manière de te clouer au sol, alors peu important le passé, la maison, les objets, les souvenirs. Allume un grand incendie et emporte le feu."" Enfants de la troisième génération de la famille Belhaj, Mia et Inès sont nées dans les années 1980. Comme leur grand-mère Mathilde, leur mère Aicha ou leur tante Selma, elles cherchent à être libres chacune à sa façon, dans l'exil ou dans la solitude. Il leur faudra se faire une place, apprendre de nouveaux codes, affronter les préjugés, le racisme parfois. Leïla Slimani achève ici de façon splendide la trilogie du Pays des autres, fresque familiale emportée par une poésie vigoureuse et un souffle d'une grande puissance.



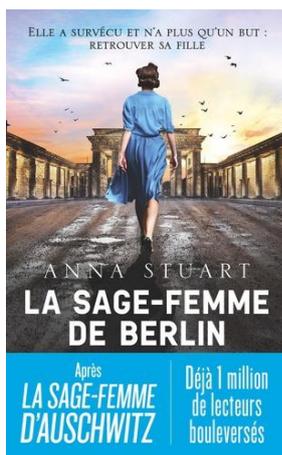
SPRINGORA Vanessa

Patronyme

Grasset & Fasquelle

SPR

"Un nom sans passé ni mémoire, un nom fantôme, en quelque sorte, c'était inhabituel. Mais peut-être avait-il tout de même une histoire ? ". Quelques jours après la sortie de son premier livre, Vanessa Springora apprend la disparition brutale de son père. En vidant son appartement, elle y découvre deux photos de son grand-père paternel qui la plongent dans la sidération. C'est le début d'une traque obsessionnelle pour comprendre qui était réellement cet homme pris dans la tragédie des deux totalitarismes du XXe siècle. Questionnant le roman de ses origines et la mythologie des figures masculines de son enfance, l'autrice nous entraîne dans une enquête kaléidoscopique où se réfléchissent tour à tour légendes familiales, récit intime et sources documentaires, fiction et témoignages, petite et grande Histoire. A travers l'aventure de son patronyme se révèlent l'héritage d'un passé enfoui et les effets dévastateurs du non-dit.



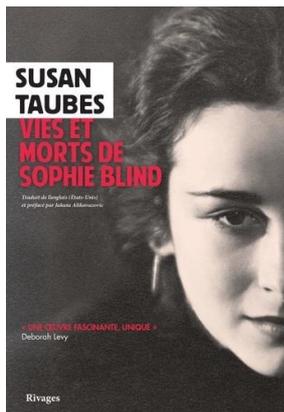
STUART Anna

La sage-femme de Berlin

J'ai lu

STU

Grâce au courage d'Ester et d'autres de ses codétenues à Auschwitz, plusieurs bébés, nés dans le camp, ont réussi à survivre. Chacun a été tatoué du numéro de déportée de sa mère. Ester a elle-même donné la vie à une petite Pippa, qui lui a été retirée au profit d'une famille allemande. A la libération du camp, Ester fait partie des rares rescapés. Dès lors, elle n'aura de cesse de retrouver son enfant. Mais au lendemain de la guerre, l'Europe est en proie au chaos, et l'histoire n'a pas fini de bouleverser les destinées. Plus le temps passe, plus les chances d'Ester de récupérer Pippa s'amenuisent... Parviendront-elles un jour à être réunies ?



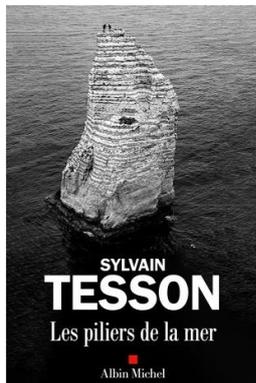
TAUBES Susan

Vies et morts de Sophie Blind

Rivages

TAU

"Les femmes veulent essentiellement trouver le bonheur, c'est tout, voilà ce que tu as dit, le bonheur plutôt que le pouvoir ou la vérité. Mais elle m'importe, à moi, la vérité. A présent que je suis morte, c'est tout ce qui m'importe". *Vies et morts de Sophie Blind* est le roman d'une émancipation, le portrait drôle, sensuel et extravagant d'une femme indocile. Née en Hongrie, exilée aux Etats-Unis à l'aube de la Seconde Guerre mondiale, piégée dans un mariage qui la réduit au silence, Sophie Blind veut s'échapper, fuir ce qui la détermine : les blessures de l'enfance, l'héritage familial, les fardeaux du présent, tous les rôles que son histoire lui impose. S'inspirant de sa propre expérience, Susan Taubes offre un roman débordant d'inventivité et d'intelligence, où se mêlent rêves et souvenirs, dans une quête effrénée de liberté. Redécouvert en 2020 aux Etats-Unis, ce texte unique place Susan Taubes aux côtés des grandes voix féminines américaines telles que Sylvia Plath.



TESSON Sylvain

Les piliers de la mer

Albin Michel

**V
TES**

"Stack désigne en anglais les piliers de la mer, détachés de la côte. Autour du monde, ces sentinelles de roche se dressent par milliers devant les falaises côtières. Je veux me balancer dans les vagues, grimper ces aiguilles au milieu des oiseaux. A l'écart, elles ressemblent aux dandys, aux rebelles humains. Qui êtes-vous, tours de la haute mer ? Le dernier refuge peut-être ? Tout bouge autour de nous, vous ne reculez pas." Sylvain Tesson *De l'Aiguille d'Etretat au Totem Pole de Tasmanie, des stacks écossais au cap Horn, une aventure physique et philosophique à l'assaut de la plus périlleuse des questions : la rébellion.*



TUIL Karine

La guerre par d'autres moyens

Editions Gallimard

TUI

Un an après avoir quitté l'Elysée, Dan Lehman, ancien président de la République, n'est plus que l'ombre de lui-même. Le couple iconique qu'il formait avec l'actrice Hilda Müller n'est qu'une façade. Alcoolique, menacé par des affaires judiciaires, il tente de revenir sur la scène médiatique tandis que Hilda tient le rôle principal d'un film qui pourrait être sélectionné au festival de Cannes. Mais les fractures de leur vie privée brouillent les frontières entre drame personnel et fiction. Avec ce nouveau roman puissant, Karine Tuil sonde les mécaniques cruelles du pouvoir. Dans cette comédie humaine où l'addiction répond à la difficulté de vivre, où la jeunesse et le capital social deviennent les meilleures armes de séduction se joue une guerre clandestine, mais qui en sortira victorieux ?



UKETSU

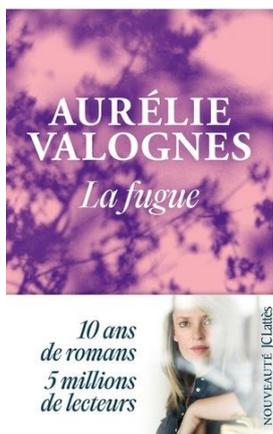
Strange pictures

Seuil

RP

UKE

Plus on regarde, plus ça devient étrange Un blog inquiétant, un enfant qui disparaît, un cadavre massacré, une jeune fille dans un centre de redressement... Quelle vérité choquante se dissimule dans ces "étranges images" ? !



VALOGNES Aurélie

La fugue

Jean-Claude Lattès

VAL

On a tous un jour eu envie de partir, de claquer la porte, de tout quitter. Inès, mariée, deux enfants, arrivée à la moitié de sa vie, se sent arrivée nulle part. Elle porte, gère, s'oublie. Et on l'oublie. Emprisonnée dans une existence qui ne lui correspond plus, un jour, elle part. Dans la solitude d'une nature sauvage, elle trouve un lieu à elle : une maison, où le temps semble s'être arrêté, et qu'elle décide de retaper. En pensant les cicatrices de la maison, Inès va commencer à soigner les siennes. Et si le meilleur chemin pour aller vers soi passait par les autres ?



VOVOR Stéphanie

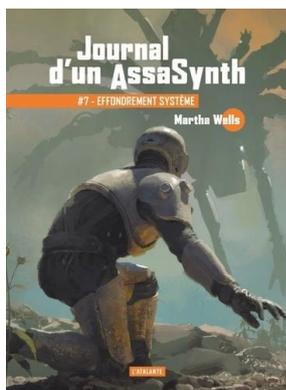
Frénésies

Le Castor Astral

P

VOV

" On écrit avec ses entrailles pas avec un stylo " Stéphanie Vovor donne corps à la génération Z , celle d'internet, de la télé réalité, celle qui croule sous l'information, la précarité et les rêves avortés. - Prenant appui sur Jennifer, une jeune standardiste d'une vingtaine d'années , elle donne la parole à ses soeurs : " Les filles dont le trait d'eye-liner est mieux tracé que l'avenir, celles qui sont déjà ratées avant d'avoir mis un pied en grande section de maternelle. " - A travers ce récit poétique, politique et social, Stéphanie Vovor dépeint la jeunesse des classes moyennes et des périphéries. Celle qui face aux désillusions espère obtenir un CDI, celle qui s'évade en regardant Les Marseillais, celle accro aux nouveaux diktats de la chirurgie esthétique, celle qui espère être entendue.



WELLS Martha

*Journal d'un AssaSynth Tome 7 : Effondrement système. Suivi de
Chez soi : habitat, périmètre, nid, territoire*

L'Atalante Editions

RI

WEL

Je m'énerve quand les humains ne valorisent pas mon travail, mais un excès de reconnaissance me perturbe aussi, c'est à ne rien y comprendre. La conscience, ça craint. Toujours adepte de programmes multimédias, et prêt à tout pour protéger "ses" humains, AssaSynth doit faire face à de nouvelles défaillances non seulement matérielles mais psychologiques, qui le poussent à interroger, avec son sarcasme habituel, les notions de traumatisme, de solidarité, de guérison émotionnelle et, finalement, ce qu'être humain signifie vraiment : entre vulnérabilité et résilience. Au casting : l'équipage de Préservation, EVE (le vaisseau expéditionnaire intelligent rencontré dans Schémas artificiels), des colons vivant en autarcie depuis vingt ans, une corporation esclavagiste - le tout sous la menace d'un parasite alien !

Adèle *Mon vrai nom
Yon est Elisabeth*



YON Adele

Mon vrai nom est Elisabeth

Editions du Sous sol

YON

Une chercheuse craignant de devenir folle mène une enquête pour tenter de rompre le silence qui entoure la maladie de son arrière-grand-mère Elisabeth, dite Betsy, diagnostiquée schizophrène dans les années 1950. La narratrice ne dispose, sur cette femme morte avant sa naissance, que de quelques légendes familiales dont les récits fluctuent. Une vieille dame coquette qui aimait nager, bonnet de bain en caoutchouc et saut façon grenouille, dans la piscine de la propriété de vacances. Une grand-mère avec une cavité de chaque côté du front qui accusait son petit-fils de la regarder nue à travers les murs. Une maison qui prend feu. Des grossesses non désirées. C'est à peu près tout. Les enfants d'Elisabeth ne parlent jamais de leur mère entre eux et ils n'en parlent pas à leurs enfants qui n'en parlent pas à leurs petits-enfants. "C'était un nom qu'on ne prononçait pas.



ZAMIATINE Evguéni

Nous

Babel

RI

ZAM

Dans une société assujettie au bonheur infaillible et obligatoire, alors que la "dernière" de toutes les révolutions possibles a eu lieu, les hommes, sous une cité de verre dans laquelle chaque geste est contrôlé, sont devenus des "Numéros". Ceux-ci paient de leur vie le moindre écart à l'ordre établi contre lequel, malgré tout, une poignée de dissidents va s'insurger. D-503 y tient un journal à la gloire de ce monde aseptisé et y consigne les débuts d'une insurrection qui va peu à peu le transformer. Anti-utopie prophétique qui anticipe toutes les glaciations du XXe siècle, "Nous" est considéré comme le premier chef-d'œuvre de science-fiction, celui qui inspirera "1984" de George Orwell et "Le Meilleur des mondes" d'Aldous Huxley.