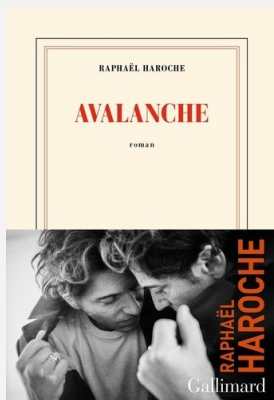


## Avalanche / Raphaël Haroche

Gallimard



À l'automne 1989, après l'accident de voiture qui a coûté la vie à sa mère, un collégien en perte de repères intègre avec son petit frère un pensionnat pour familles riches, perché sur les flancs d'une montagne. Plus rien ne sera comme avant. Entre éclairs de tendresse et débordements de cruauté, ce roman singulier et mélancolique du chanteur de « Caravane » est une chronique bouleversante de l'adolescence.

PIZAN : HAR

## La commode aux tiroirs de couleurs / Olivia Ruiz

Lattès



À la mort de sa grand-mère, une jeune femme hérite de l'intrigante commode qui a nourri tous ses fantasmes de petite fille. Le temps d'une nuit, elle va ouvrir ses dix tiroirs et dérouler le fil de la vie de Rita, sa grand-mère, dévoilant les secrets qui ont scellé le destin de quatre générations de femmes indomptables, entre Espagne et France, de la dictature franquiste à nos jours.

PIZAN : RUI

## Une sirène à Paris / Mathias Malzieu

Albin Michel

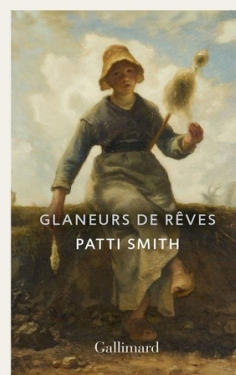


En juin 2016, la Seine est en crue. De nombreuses disparitions sont signalées sur les quais. Attiré par un chant aussi étrange que beau, Gaspard Snow découvre le corps d'une sirène blessée, inanimée sous un pont de Paris. Il décide de la ramener chez lui pour la soigner, mais tout ne se passe pas comme prévu. À travers ce conte moderne, Mathias Malzieu, chanteur du groupe Dyonisos, questionne l'engagement poétique et le pouvoir de l'imagination dans une époque troublée.

PIZAN : MAL

## Glaneurs de rêves / Patti Smith

Gallimard



Patti Smith revient sur les moments les plus précieux de son enfance, et les convoque avec réalisme. Elle mêle l'évocation de la petite fille qu'elle était à des souvenirs authentiques ou imaginaires de sa jeunesse new-yorkaise.

PIZAN : SMI



médiathèque  
CHRISTINE DE PIZAN  
bibliothèque  
ANDRÉ MALRAUX

**Livr'Ensemble**  
**Samedi 17 juin 2023**  
**Les auteurs-chanteurs**  
**10h30-12h00**



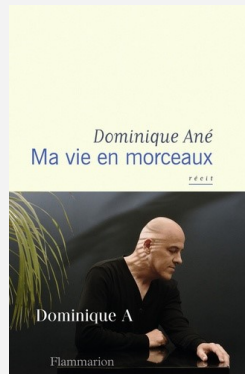
Chanteurs et écrivains à la fois, de nombreux artistes multiplient les talents pour nous ouvrir au monde et aux émotions. Que ce soit par la musique ou les romans, ces auteurs polyvalents nous emportent dans leur univers très personnel. Venez échanger autour de leurs écrits lors de ce Livr'Ensemble placé sous l'égide de la dualité.



**POISSY**

## Ma vie en morceaux / Dominique Ané

Flammarion



À l'aube de ses cinquante ans, Dominique Ané revisite les moments importants de son existence et de son évolution musicale en prenant comme point de départ une vingtaine de morceaux. L'auteur-chanteur revient sur son œuvre musicale entamée en 1990, sur son enfance, puis évoque ses rencontres marquantes, ses doutes et ses peines. Ma vie en morceaux confirme la place de l'écriture dans la vie du chanteur.

PIZAN : ANE

## Seuls les enfants savent aimer / Cali

Cherche Midi



Auteur-compositeur et interprète de sept albums, Cali, de son vrai nom Bruno Caliciuri, explore ses blessures lointaines dans ce premier roman autobiographique. Il raconte la mort de sa mère, survenue alors qu'il n'avait que 6 ans, et son deuil impossible. Adressé à cette mère institutrice, disparue des suites d'un cancer à l'âge de 34 ans, le roman nous fait entrer de plain-pied, sans pathos ni grandes envolées littéraires, dans cette tragédie enfantine.

PIZAN : CAL

## Petit pays / Gaël Faye

LGF



Avant, Gabriel faisait les quatre cents coups avec ses copains dans leur coin de paradis. Et puis l'harmonie familiale s'est disloquée en même temps que son « petit pays », le Burundi, ce bout d'Afrique brutalement malmené par l'Histoire. Plus tard, Gabriel fait revivre un monde à jamais perdu. Gaël Faye, Franco-rwandais, est auteur compositeur interprète. Il relate ici son enfance fracassée par la guerre.

PIZAN : FAY

## Ces gens-là / Chico Buarque

Gallimard



Manuel Duarte est un écrivain sexagénaire en panne d'inspiration dont la vie affective et matérielle part à vau-l'eau. Menacé d'être expulsé de son appartement dont il ne peut plus payer le loyer, il déambule dans le Leblon, un quartier huppé de Rio de Janeiro. Farce sombre, ce roman de Chico Buarque est une critique subtile et mordante du Brésil d'aujourd'hui, un portrait de première main d'un pays hanté par ses vieux démons.

PIZAN : BUA

## Ma part de gaulois / Magyd Cherfi

Actes Sud



C'est l'année du baccalauréat pour Magyd, petit Beur des quartiers nord de Toulouse. Une formalité pour les Français, un événement pour Magyd et sa famille. Mais il ne fait pas bon passer pour un « intello » auprès des copains, Samir le militant et Momo l'artiste de la tchatche. Avec l'arrivée au pouvoir de François Mitterrand, cette chronique raconte, avec gravité et autodérision, les chantiers permanents de l'identité et les impasses de la république.

PIZAN : CHE

## Evguénie Sokolov / Serge Gainsbourg

Gallimard



Serge Gainsbourg a écrit le roman d'un peintre génial et solitaire, Evguénie Sokolov. Mais quel est le secret de son génie, de ce vibrato du dessin, de cette manière « sismographique » qui fait sa gloire ? C'est ce mystère que révèle le roman. Un style froid et précis ajoute à la provocation d'un récit qui expose le destin le plus insolite que l'on puisse imaginer.

PIZAN : GAI