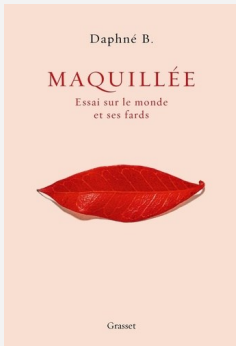


Maquillée

Daphné B.

Grasset

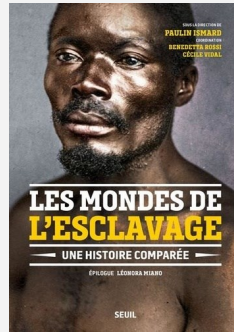


Daphné B. nous entraîne à la rencontre d'un objet qu'on croit frivole mais qui résume à lui seul nos désirs et nos troubles. Des couloirs de l'entreprise de Kylie Jenner aux mines de mica, en Inde, où des enfants extraient la poudre de nos fards à paupières, de Platon à Anne Carson en passant par Ovide, l'auteur explore l'univers de la beauté et mêle les références pour nous parler de nous, nos fards, nos failles, et nos manières de briller.

PIZAN : 306.4 MAQ et 646.7 MAQ

Les mondes de l'esclavage

Seuil



Cet ouvrage d'une grande ambition présente sous une forme accessible, une histoire inédite de l'esclavage depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours. L'histoire de l'esclavage, trop longtemps tenue pour une forme de passé subalterne, est ici replacée au coeur de l'histoire mondiale. Le livre renouvelle une approche comparée dans l'étude du phénomène esclavagiste, qui conduit le lecteur de l'Inde ancienne jusqu'à l'Ouganda contemporain.

PIZAN : 326 ESC



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN

bibliothèque
ANDRÉ MALRAUX

Société :
10 livres à découvrir

ANNE MUXEL

**L'Autre
à distance**

Quand une pandémie
touche à l'intime



Réinventer l'amour

Mona Chollet

Zones



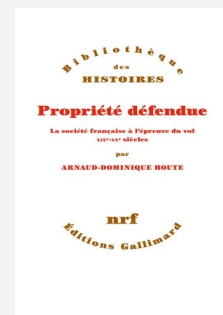
Nombre de femmes et d'hommes qui cherchent l'épanouissement amoureux ensemble se retrouvent très démunis face au troisième protagoniste qui s'invite dans leur salon ou dans leur lit : le patriarcat. Sur une question qui hante les féministes depuis des décennies, et qui revient aujourd'hui au premier plan de leurs préoccupations, celle de l'amour hétérosexuel, ce livre propose une série d'éclairages.

PIZAN : 306.7 SEX

Propriété défendue

Arnaud-Dominique Houte

Gallimard



L'ouvrage s'ouvre au lendemain de la révolution de 1830, dans une France qui célèbre la propriété, quand s'impose une morale dure aux voleurs, appuyée par une justice impitoyable. La protection des biens inspire des politiques de sécurité publique et des pratiques de surveillance privée (les serrures se renforcent, les chiens aboient, les voisins épient). Cet essai extrêmement bien documenté éclaire notre rapport complexe à la propriété et au vol pour expliquer les enjeux contemporains de la sécurité.

PIZAN : 364.16 VOL

L'ère du complotisme

Marie Peltier

Les petits matins



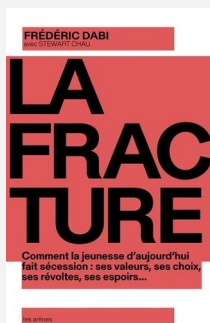
A l'époque d'Internet, tout événement dramatique trouve sur les réseaux sociaux des « analystes » expliquant que la version officielle cache des intérêts secrets. Depuis les attentats du 11 septembre 2001, les discours complotistes ont proliféré sur la Toile, semant la méfiance envers tout discours officiel. Se présentant comme « alternatifs », ils prétendent rétablir une vérité dévoyée. Mais ces théories du complot ont remis au goût du jour des discours d'inspiration fasciste et antisémite sous-tendus par une idéologie réactionnaire qui se nourrit des problèmes sociopolitiques contemporains.

PIZAN : 303.3 COM

La fracture

Frédéric Dabi et Stewart Chau

Les Arènes



Depuis la fin des années 1950, l'institut de sondages IFOP a réalisé cinq grandes enquêtes d'opinion sur la jeunesse. L'enquête 2021 sur la génération des 18-30 ans révèle une véritable fracture avec les autres générations. Cette jeunesse a grandi avec Internet et les réseaux sociaux, a connu le terrorisme et la crise du Covid-19. Mais elle dépasse largement les étiquettes, trop souvent réductrices, qu'on lui accole. Elle apparaît à la fois désenchantée et résiliente, tolérante en matière de mœurs et de religion, mais aussi intransigeante sur l'égalité et le climat.

PIZAN : 305.23 JEU

La France sous nos yeux

Jérôme Fourquet et J.L. Cassely

Seuil



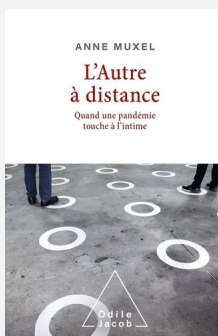
Qu'ont donc en commun les plateformes logistiques d'Amazon, les émissions de Stéphane Plaza, les restaurants de kebabs ? Rien, sinon que chacune de ces réalités économiques, culturelles et sociales occupe le quotidien ou nourrit l'imaginaire d'un segment de la France contemporaine. Depuis le milieu des années 1980, notre société s'est métamorphosée en profondeur, imposant l'univers des services, de la mobilité, de la consommation, de l'image et des loisirs. Les auteurs, statistiques à l'appui, nous invitent à porter un regard nouveau sur cette France recomposée.

PIZAN : 305.894 4 FRA

L'autre à distance

Anne Muxel

O. Jacob



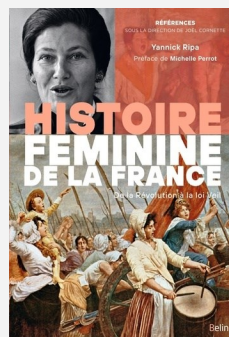
Ce que nous avons vécu avec la pandémie de Covid-19 est totalement inédit. La distance liée aux restrictions sanitaires, aux confinements et aux gestes barrières a changé les vies familiales, amicales, amoureuses, sociales, professionnelles de chacun d'entre nous. Comment avons-nous vécu cette crise ? Ce livre explique les mutations associées à la pandémie en même temps qu'il traque les traces les plus intimes qui affectent nos vies intérieures et nos relations avec les autres.

PIZAN : 303.4 PAN et 614.4 EPI

Histoire féminine de la France

Yannick Ripa

Belin



Yannick Ripa rend la parole aux femmes. Depuis leur irruption spectaculaire sur la scène révolutionnaire le 5 octobre 1789, les actions, mais aussi les murmures des oubliées, leurs confidences, leurs désirs et leurs désillusions, leurs cris de joie, de douleur ou de révolte dessinent une histoire féminine de la France. Révolutions et guerres les divisent : sans-culottes ou Vendéennes, communardes ou Versaillaises, résistantes ou collaboratrices, mais leur procurent aussi de tragiques occasions pour tenter de s'émanciper.

PIZAN : 305.4 HIS

Ethnologie du bureau

Pascal Dibie

Métailié



Du moine bénédictin au jeune cadre contemporain, de la société du bureau de Napoléon au bureaucrate kafkaïen, du pupitre du copiste au nomadisme numérique du co-working, ce livre est un voyage dans ce qui fait du bureau et du travail sédentaire le centre du développement de nos sociétés modernes. Pascal Dibie, en ethnologue, nous fait remonter dans notre histoire et réussit à nous faire prendre conscience de la complexité réelle et déterminante de nos vies assises.

PIZAN : 306.36 BUR