

## Nouveautés terroir 2009/ 2010



**AGUILLON-ROURE, Arlette**

**AGU**

*Le puits aux frelons*

(Annexe Malraux)

Archipel (Provence)

Dans les années 1890, Angelo et Héroïse découvrent par hasard un squelette au fond du puits des Valette, en Provence. Le village est en émoi et les commérages vont bon train d'autant plus que le crâne de l'homme a été perforé par une balle de fusil.



**ANGLADE, Jean**

**ANG**

*Les délices d'Alexandrine*

(Annexe Malraux et MDQ)

Presses de la Cité (Auvergne)

En Auvergne, Alexandrine dirige d'une main de maître une entreprise florissante spécialisée en fruits confits. Elle est mère de trois filles. On suit leur destin tout au long du XXe.



**ANGLADE, Jean**

**ANG**

*Le voleur de coloquintes*

(MDQ)

Presses de la cité (Auvergne)

Baptiste doit quitter sa vie paisible à la ferme de son père pour partir au front. Même si l'expérience de la guerre le marque profondément, il n'en oublie pas pour autant ses racines.



**ANGLADE, Jean**

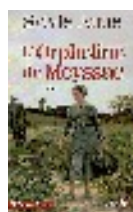
**ANG**

*Les permissions de mai*

(Annexe Malraux et MDQ)

Presses de la Cité (Auvergne)

Des années 1940 à la fin des années 1960, nous suivons la vie des descendants des Pitelet, cette famille pittoresque qui traversa huit décennies mouvementées de guerres, d'occupation allemande, de révolution estudiantine et de progrès industriels.



**ANNE, Sylvie**

**ANN**

*L'orpheline de Meyssac*

(MDQ)

Presses de la cité (Corrèze)

En 1910, à Meyssac en Corrèze, Apolline passera du statut de domestique à celui de femme de médecin.



**ANNE, Sylvie**

**ANN**

*Le pain des Cantelou*

(Annexe Malraux)

Presses de la Cité (Normandie)

Au XIXe siècle, un jeune homme pauvre est envoyé à Caen par sa famille, menacée par la famine, pour apprendre le métier de boulanger. Le jeune garçon caresse bientôt le rêve d'ouvrir sa propre boulangerie.



**ANTIER, Jean-Jacques**

**ANT**

*La fille du carillonneur*

(MDQ)

Presses de la cité (Normandie)

A Rouen, en 1944, après avoir échappé à la Gestapo, le jeune Patrice Blanmesnil est recueilli par Joana Leclair, la fille du carillonneur. Caché dans les combles de la cathédrale, il va jouer un rôle important d'observateur des sites stratégiques.

**BERNIER, Henriette**

*Petite mère*

Presses de la Cité (Meuse)

Dans la région de Verdun, durant la période de l'entre-deux-guerres, Rosalie, âgée de 14 ans, doit renoncer, à la mort de sa mère, à son rêve de devenir institutrice pour s'occuper de sa fratrie.

**BER**

(Annexe Malraux et MDQ)



**BETEILLE, Roger**

*Retour à Malpeyre*

Rouergue (Massif central)

Avant la Première Guerre mondiale, rien ne semble devoir changer à Malpeyre, un gros hameau serré contre un étrange roc noir. Jusqu'à ce que la jeune génération bouscule les équilibres et les bonnes réputations...

**BET**

(MDQ)



**BETEILLE, Roger**

*Noces bourgeoises*

Rouergue (Aveyron)

Durant l'entre-deux-guerres, dans une famille de négociants du Rouergue, une jeune fille doit épouser son beau-frère récemment veuf pour préserver l'intégrité du clan.

**BET**

(MDQ)



**BORDES, Gilles**

*Les secrets de la forêt*

R. Laffont (Lozère)

Dans la petite bourgade rurale de Villeroy, une cité lozérienne, des hommes sont attaqués par un mystérieux animal qui leur laisse la vie sauve après les avoir défigurés. Le commissaire Boissy prend rapidement la mesure de la complexité du dossier.

**BOR**

(MDQ)



**BOUCHET, Maurice**

*La bergerie d'Aiguebelle*

L. Souny (Alpes)

Après un grave accident de montagne, Martial perd l'usage de la parole et de ses jambes, mais son obstination et sa volonté le feront remarquer. Sa relation avec Frida lui redonne force, espoir et l'incite à entreprendre de nouveaux projets.

**BOU**

(MDQ)



**BOULESTEIX, Lucienne**

*L'héritage de Maria*

L. Souny (Charentes)

Au printemps 1939, au coeur de la Charente limousine, une famille pleure le décès de Maria. Quand les premiers réfugiés lorrains arrivent et que les histoires commencent, les villageois font front pour maintenir l'harmonie et la paix.

**BOU**

(MDQ)



**BOURDON, Françoise**

*La nuit de l'amandier*

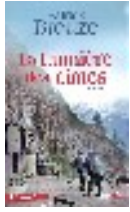
Presses de la Cité (Provence)

Anna se croyait promise à Martin mais ce dernier en épouse une autre. Anna se marie alors avec un pâtissier dont elle a une fille avec laquelle elle entretient des rapports difficiles. La guerre de 1914 éclate, Anna va être mise à rude épreuve...

**BOU**

(Annexe Malraux et MDQ)





**BREUZE, Patrick**

*La lumière des cimes*  
Presses de la Cité (Savoie)

**BRE**

(Annexe Malraux et MDQ)

Dans les années 1930, en Haute-Savoie, le Gros Louis, tenancier de café, est rongé par la perte de son fils disparu dix ans plus tôt en montagne et dont le corps n'a jamais été retrouvé. L'arrivée d'un inconnu va bouleverser son existence. Robi, jeune homme énigmatique, lui rappelle son fils.



**CAFFIER, Michel**

*Le jardinier aux fleurs de verre*  
Presses de la Cité (Lorraine)

**CAF**

(Annexe Malraux et MDQ)

De 1840 à 1910, l'épopée de l'Ecole de Nancy créée par l'artiste Emile Gallé est racontée à travers son amitié avec le jardinier amoureux des fleurs, Fritz Muller. C'est également l'histoire de leur famille et de leur descendance qui nous est contée.



**CAPPEAU, Marie Nicole**

*Un château de famille*  
De Borée (Provence)

**CAP**

(Annexe Malraux et MDQ)

Vanessa a épousé Philippe, héritier des Rousteyre, et s'installe dans la vaste demeure familiale. La réalité à laquelle elle est confrontée ne correspond pas à la vie de château qu'elle avait imaginée. Non seulement la maison, symbole d'une gloire révolue, est un gouffre financier, mais en plus, la jeune femme ne se sent pas acceptée par ses beaux-parents, issus de l'aristocratie.



**CORNAILLE, Didier**

*Le forgeron D'Eden*  
A. Michel (Morvan)

**COR**

(MDQ)

Dans un petit hameau isolé et dépeuplé depuis la fermeture de la mine, vivent Léonce, l'ancien forgeron, et les trois amis avec qui il refait le monde dans le café tenu par la jolie Juliette. Un châtelain américain et Clara, sa gouvernante noire, vivent également là.



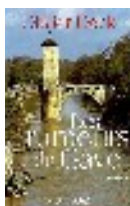
**DEBRIFFE, Martial**

*Le secret de la villa Marianne*  
De Borée (Alsace)

**DEB**

(MDQ)

Sous l'Occupation, Frédéric est recueilli par ses grands-parents. Les soldats allemands ont tué son père et emmené sa mère. Mêlé malgré lui à la Résistance, le jeune garçon va découvrir le lourd secret qui pèse sur ses origines.



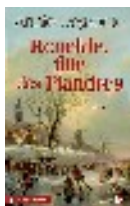
**DECK, Olivier**

*Les rumeurs du Gave*  
A. Michel (Béarn)

**DEC**

(Annexe Malraux et MDQ)

A l'automne 1942, la ligne de démarcation sépare le village de Peyregave en deux et chacun s'accommode comme il peut de la guerre. Manon démissionne de l'hôpital et disparaît avec un groupe de Gitans qui fuient l'oppression. Louis, devenu instituteur, est écartelé entre l'amour et un destin qu'il voudrait plus héroïque.



**DEGROOTE, Annie**

*Renelde, fille des Flandres*  
Presses de la Cité (Nord)

**DEG**

(Annexe Malraux et MDQ)

Au XVIIe siècle, la vie en Flandres et ses traditions sont rapportées à travers l'existence tumultueuse d'une jeune dentellière flamande, généreuse et volontaire. L'ouvrage est précédé de deux volets : La kermesse du diable et Le cœur en Flandre.

**DELOMME, Martine**

*Un été d'ombre et de lumière*

De Borée (Bordelais)

Juliette Leroy, maire de Sainte-Foy, doit se rendre à la grotte des Aubiers où un garçon a chuté dans une crevasse. Heureusement l'enfant s'en tire avec quelques ecchymoses. Mais Juliette Leroy est bouleversée : les secouristes ont remonté une gourmette sur laquelle est gravé le prénom de sa sœur disparue six ans plus tôt.

**DEL**

(Annexe Malraux et MDQ)



**DUCLOS, Albert**

*La vengeance du marais*

L. Souny

Le matin d'ouverture de la chasse, le corps d'Amandine est retrouvé au cœur du marais. Coupable tout désigné en dépit de sa douleur, Sébastien est arrêté et mis en détention. Quelques jours plus tard, la voiture d'Amandine est retrouvée à la suite d'un accident. Le jeune conducteur passe aux aveux.

**DUC**

(Annexe Malraux)



**DUPUY, Marie-Bernadette**

*Les tristes noces*

Presses de la Cité (Charentes)

En 1918, la vie reprend son cours normal dans la vallée des Eaux-Clares. Faustine est institutrice dans un orphelinat d'Angoulême et doit se marier avec Denis Giraud, riche héritier du domaine de Ponriant. Cependant, elle est toujours attachée à Matthieu avec lequel elle a grandi.

**DUP**

(MDQ)



**DUPUY, Marie-Bernadette**

*Le chemin des falaises*

Presses de la Cité (Charentes)

Le Moulin du Loup abrite les bonheurs et les drames de Claire qui élève seule Faustine, la fillette que lui a confiée Jean Dumont, son premier amour parti travailler au loin. Les retrouvailles, les séparations puis la guerre vont jalonner la vie de ces êtres vulnérables.

**DUP**

(Annexe Malraux et MDQ)



**ETIENNE, Jean-Paul**

*Le moulin de la discorde*

L. Souny (Lozère)

En 1921, le moulin de Lézargues est mis en vente, créant jalousie et rancœur. La famille Chabert, originaire de la Lozère, acquiert cette propriété et y installe ses deux aînés, Pierre et Maria. L'été, Maïanne, leur sœur cadette, les rejoint et s'éprend de Julien Figuière, un jeune œnologue à l'avenir prometteur.

**ETI**

(MDQ)



**FISCHER, Elise**

*Le secret du pressoir*

Presses de la Cité (Alsace)

En 1976, en Alsace, Flora a quitté le vignoble bourguignon pour venir à Ammerschwihr. A 30 ans, elle est libre de toute attache, mais cette liberté a le goût amer d'une quête éperdue de racines. Au domaine de Sainte-Odile, elle travaille sous les ordres de l'impitoyable Grete...

**FIS**

(Annexe Malraux et MDQ)



**FRONTENAC, Yvette**

*Eléonore*

De Borée (Lot)

En août 1914, le mari d'Eléonore, parti au front quelques jours plus tôt, meurt sur un lit d'hôpital. Première veuve du village, la jeune couturière doit faire face au quotidien et à l'éducation de ses quatre enfants.

**FRO**

(MDQ)





**GAY, Marie-Claude**

*Le vallon des sources*

De Borée (Périgord)

**GAY**

(MDQ)

Diane, petite fille de la noblesse, est rejetée par ses parents qui la placent chez son grand-père à la campagne. Elle grandit avec les autres enfants du village et se lie d'amitié avec François, le fils du chapelier. Avec le temps, leur relation se transforme en fort attachement puis en amour.



**GEORGES, Gérard**

*Les chemins d'améthyste*

Presses de la Cité (Auvergne)

**GEO**

(MDQ)

Dans un village auvergnat, un jeune instituteur se porte acquéreur d'un terrain rempli d'améthystes. Il quitte son métier et commence une carrière dans l'exploitation de la pierre.



**GEORGES, Gérard**

*Jeanne, la brodeuse au fil d'or*

Presses de la Cité (Auvergne)

**GEO**

(MDQ)

Entre 1930 et 1950, dans le Forez, aux limites de l'Auvergne, Jeanne décide de devenir grenadière comme sa mère et sera la dernière brodeuse à domicile de passementeries pour les uniformes de militaires, facteurs, ou marins.



**GLEIZE, Georges-Patrick**

*L'auberge des myrtilles*

Albin Michel (Pyrénées)

**GLE**

(Annexe Malraux et MDQ)

A Peyrac, un village ariégeois des Pyrénées, Juliette Menard est la seule à connaître le secret d'un drame de la Résistance. Se sentant menacée, elle confie au maire quatre lettres destinées aux fils des victimes. Quelques mois plus tard, elle meurt brutalement...



**GLEIZE, Georges-Patrick**

*Le destin de Marthe Rivière*

Albin Michel (Pyrénées)

**GLE**

(Annexe Malraux et MDQ)

Tout oppose Émilienne et Marthe Rivière, filles d'instituteurs des Pyrénées ariégeoises. L'une austère, l'autre séduisante et enjouée. Émilienne suit le parcours tracé par ses parents en devenant enseignante. Marthe n'obéit qu'à son cœur et à son esprit d'aventure, vivant des amours passionnelles, au mépris de la morale.



**JACOB, Yves**

*Le fils du terre-neuvas*

Presses de la cité (Bretagne)

**JAC**

(Annexe Malraux et MDQ)

A travers le personnage de Gildas Le Morvan, Yves Jacob décrit la vie en mer et le quotidien des terre-neuvas qui, originaires de Cancale et des rives de la Rance, s'affairent à la pêche à bord de La Valeureuse.



**JAOUEN, Hervé**

*Ceux de Ker-Askol*

Presses de la Cité (Bretagne)

**JAO**

(Annexe Malraux)

Au début du XXe siècle, dans une Bretagne impressionnante de réalisme et de caractère, Maï-Yann, une jeune Bretonne se marie contre son gré. Elle sombre peu à peu dans la folie.

**KUHLMANN, Marie**

*Passeurs d'ombre*

Presses de la Cité (Alsace)

En 1939, la veuve Blanche Lacaroux dirige les œuvres sociales des Mines de potasse d'Alsace. Elle doit accueillir Kurt Friedrich lors de l'occupation allemande. Veuf également, il n'a jamais cessé d'aimer Blanche. Bien qu'elle soit surveillée par la Gestapo, Blanche met sur pied un réseau de passeurs.

**KUH**  
(Annexe Malraux et MDQ)



**LABORIE, Christian**

*Les sarments de la colère*

De Borée (Cévennes)

Amis depuis l'enfance, Adrien, un paysan, et Camille, la petite-fille du marquis de Frontillargue ont 20 ans et sont désormais amoureux. Mais leurs parents s'opposent à cette union. Adrien part cinq longues années à l'armée. A son retour, Camille est mariée de force.

**LAB**  
(MDQ)



**LACOMBE, Michel**

*Les brûlots de paille*

De Borée (Ardèche)

Elise vit dans une ferme avec son mari, Maximin, un homme honnête et attentionné. Depuis qu'elle a restauré la fromagerie familiale, elle fabrique des meules qu'elle rêve d'aller vendre à la ville. L'isolement, la rudesse du travail quotidien et l'enfant qui tarde à venir lui pèsent.

**LAC**  
(Annexe André Malraux et MDQ)



**LAVAL, Henri**

*Les nids brisés*

L. Souny (Corrèze)

Sur les conseils d'un camarade de régiment, Armand décide de quitter son village et son premier amour Josette pour rejoindre la ville. Là, il fait la rencontre de Christine, à qui il reproche d'être volage, et de Colette, femme meurtrie dans sa chair.

**LAV**  
(MDQ)



**LE NABOUR, Eric**

*Les ombres de Kervadec*

Presses de la Cité (Bretagne)

Qui est Elise Jovet ? En avril 1914, la jeune femme est engagée comme domestique au château de Kervadec, près d'Audiernne, en pays bigouden. Mais elle cache un secret qui va bien malgré elle la conduire à dissiper la malédiction de Kervadec.

**LEN**  
(MDQ)



**LEBERT, Karine**

*Nina et ses sœurs*

De Borée (Normandie)

Nina vit heureuse au domaine des Tonneliers, entourée de ses parents, de ses trois sœurs et des animaux de la ferme, ses compagnons de jeu favoris. Mais la Première Guerre mondiale éclate. A 15 ans, contrainte de pallier l'absence de son père et le découragement de sa mère, elle endosse les responsabilités de la ferme.

**LEB**  
(Annexe André Malraux)



**LECLERC, Jean-Pierre**

*Les héritiers de Font-Alagé*

Presses de la Cité (Auvergne)

En 1974, en Auvergne, une famille bourgeoise et désunie par la faute d'un père égoïste et intransigeant, apprend à renouer les liens du sang autour du fils aîné devenu invalide.

**LEC**  
(Annexe Malraux et MDQ)





**LENGLET, Alfred**  
*Les vieux démons*  
 L. Souny (Lozère)

**LEN**  
 (MDQ)

Estropié lors de la Grande Guerre, Jacques Chateauneuf, jeune médecin parisien, renonce à toute ambition. Il part s'installer sur les hauts plateaux du Gévaudan, une région isolée, sauvage et mystérieuse à l'image de ses habitants.



**MALAVAL, Jean-Paul**  
*L'auberge des diligences*  
 Presses de la Cité (Corrèze)

**MAL**  
 (Annexe Malraux et MDQ)

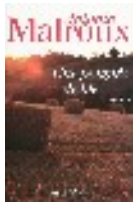
Au début des années 1900, en Corrèze, Maxence Marquay tient d'une main de maître l'auberge des Diligences, un restaurant de spécialités locales qui fait salle comble. Mais Maxence a un faible pour l'alcool au point qu'un jour il est incapable de cuisiner pour un banquet de 100 convives...



**MALAVAL, Jean-Paul**  
*Le notaire de Pradeloup*  
 Presses de la Cité (Corrèze)

**MAL**  
 (Annexe Malraux et MDQ)

Au début des années 1960, Bazin est notaire à Galiane-sur-Sévère, en Corrèze. Il est le gardien de tous les secrets de famille, falsificateur d'héritages, expert en fausses factures et usurier à ses heures.



**MALROUX, Antonin**  
*Une poignée de blé*  
 Albin Michel (Aveyron)

**MAL**  
 (Annexe Malraux et MDQ)

En 1939, Antoine Coupière, fils de paysans aveyronnais, est fait prisonnier par l'armée allemande. Envoyé en Bavière, il travaille dans la ferme des Bayerl. Mais Antoine est blessé lors du bombardement de la colonne de prisonniers qui rentraient au stalag.



**MARNY, Dominique**  
*Il nous reste si peu de temps*  
 Presses de la Cité (Touraine)

**MAR**  
 (Annexe Malraux et MDQ)

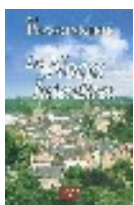
Pendant la Seconde Guerre mondiale, en Touraine, nous suivons les actes de résistance d'une jeune femme, au tempérament volontaire. Son amour secret et son combat pour sauver les Juifs en font une héroïne.



**PALOC, René**  
*Un parfum de treille*  
 L'Écirt (Cévennes)

**PAL**  
 (MDQ)

Quand sa femme meurt en couches, André Lemire quitte sa métairie de Peyerude pour devenir ouvrier agricole à Massabiau. Il tombe amoureux de Maryvonne, la fille de son patron, et se prend à rêver à une nouvelle vie.



**PEYSSONNERIE, Paul**  
*Les noces interdites*  
 L. Souny (Massif central)

**PEY**  
 (MDQ)

Lucien, né de père inconnu, entre à l'âge de 12 ans au service d'Armand et Blanche Taurieux, des ardoisiers chez lesquels sa mère est employée. A 18 ans, ouvrier modèle, il nourrit l'espoir d'épouser Pauline, la fille de ses patrons. Mais c'est impossible...

**PINCE, Jacques**

*L'Ombre du chai*

De Borée (Bordelais)

Riche propriétaire d'un vignoble réputé, Rodolphe de Beauvoir-Lacoste paie de sa santé fragile les frasques des années passées. Pendant la période des vendanges, victime d'un malaise, il est assisté en urgence par sa gouvernante, aidée d'une étudiante venue comme saisonnière. Les soins que lui prodigue la jeune fille touchent le malade et suscitent son intérêt.

**PIN**  
(MDQ)



**ROYER, Roger**

*Le médecin de Maurevers*

De Borée (Jura)

Clément Laforgue et Mélina Vaxévanélis arrivent à Maurevers pour remplacer respectivement le docteur Wolf, en âge de prendre sa retraite et l'infirmière. Mais, dans ce village fidèle aux traditions et se méfiant de la modernité, ces deux nouveaux habitants sèment le trouble dans les esprits.

**ROY**  
(Annexe Malraux et MDQ)



**SICCARDI, Jean**

*Les brumes du Mercantour*

Presses de la Cité (Provence)

Deux adolescents, Boniface et Adrien Vitali, décident de se libérer des rudes conditions de vie que leur infligent leurs parents, propriétaires d'une auberge au coeur du Mercantour. Ils vivent de braconnages, vols, contrefandons et autres délits avant de faire la connaissance d'un contrebandier.

**SIC**  
(Annexe Malraux)



**SIGNOL, Christian**

*Pourquoi le ciel est bleu*

A. Michel

Julien Signol demande à son fils pourquoi le ciel est bleu quarante ans après l'avoir demandé à sa mère qui, pour toute réponse, l'avait giflé : à l'aube du XXe siècle, l'enfant d'une domestique veuve n'avait pas le droit de lever la tête vers le ciel. Aujourd'hui, le petit-fils de Julien est écrivain.

**SIG**  
(Annexe Malraux et MDQ)



**TABARY, Bernard**

*Le sel de la colère*

L'Ecir (Bretagne)

Marie-Julie Caput, dite Juju, vit dans les marais salants avec son père, un paysan rude, et son frère, renfrogné et jaloux. Pour réaliser son rêve de devenir institutrice, elle passe un pacte avec son père : elle a le droit d'étudier si elle se montre capable d'assumer les tâches ménagères de la ferme.

**TAB**  
(Annexe Malraux et MDQ)



**TAMAIN, Louis**

*L'énigme de Fontary*

De Borée (Corrèze)

A Fontary, petite bourgade composée de quelques maisons seulement, le café-bar-restaurant tenu par Raymonde est le centre du village. Raymonde, jolie femme, partage sa vie avec Raoul. Ils ne sont pas mariés, mais cela ne dérange personne.

**TAM**  
(MDQ)



**THIBAUT, Jean-Michel**

*L'or du forgeron*

Presses de la cité

En 1880, à Signes-en-Provence, André, un jeune forgeron est le bâtard du village. Lors de la fête au village, sa mère, une pauvre servante, tente de le faire reconnaître devant les habitants par son père, Louis de Manosque, riche noble qui a toujours refusé d'assumer sa paternité.

**THI**  
(Annexe Malraux)





**THOULON-LENGLET, Michèle**

*Maria du bout du monde*

De Borée (Provence)

Forcée à l'exil par la guerre civile espagnole, la jeune Maria est accueillie chez Francis et Léonie. Au contact de ce couple de paysans, cette fille d'intellectuels apprend les gestes de la campagne et recommence à vivre.

**THO**  
(MDQ)



**TOUATI, Claude-Rose**

*Le cahier bleu*

De Borée (Auvergne)

De retour dans le village où il a grandi, Valentin a rendez-vous avec Cécile, la femme qu'il a aimée quarante ans plus tôt. Cette histoire d'amour mêle passé et présent.

**TOU**  
(MDQ)



**VANNIER, Roger**

*Les temps obscurs*

L'Écir (Berry)

Dans les années 1950, Fernand reprend la métairie de Mme Civray. Dès ce moment, le sort semble s'acharner sur sa famille : sa femme meurt, suivie par la fiancée de son fils, puis ses bêtes se mettent à souffrir d'un mal inconnu...

**VAN**  
(MDQ)



**VAREL, Brigitte**

*Une vérité de trop*

Presses de la Cité (Dauphiné)

Dans la région de Grenoble, Max Corte élevé par sa tante Evelyne, a vécu une enfance sans amour. Conscient que ses origines cachent un lourd secret, il décide de partir à l'âge de 16 ans.

**VAR**  
(Annexe Malraux et MDQ)



**VEDRINES, Jean-Pierre**

*Le mas de l'amour*

L. Souny (Camargue)

A la fin des années 1950, Jean vit avec ses parents et sa sœur dans le mas familial. Il décide d'arrêter ses études pour devenir gardian. Les charmes de la belle Alice, épouse d'Henri, le régisseur taciturne, ont influencé son choix...

**VED**  
(MDQ)